www.literaturtage.ettlingen.de





BADEN-WÜRTTEMBERGISCHI

ETTLINGEN 2021

DAS GANZE JAHR!



Lokal kaufen. Lokal leben.

#supportyourlocals
#lieblingsladenettlingen

www.ettlingen.de /meinlieblingsladen







LIEBES PUBLIKUM, VEREHRTE GÄSTE!

"Ich bekenne, ich brauche Geschichten, um die Welt zu verstehen." Siegfried Lenz

Im Jahr 2021 laden wir Sie ein ins Literaturmekka Ettlingen zu pilgern. In einem Jahr, in dem das Reisen schwierig wie selten zuvor geworden ist, nehmen wir Sie mit auf literarische Reisen, auf Abenteuer und Geschichten.

Wir präsentieren das ursprünglich kompakt geplante Programm nun als Literaturjahr in zwei Programmblöcken und eröffnen die Reise im Mai mit einer sehenswerten Ausstellung über das Literaturland Baden-Württemberg und einer Lesung von Joachim Zelter. Mit Markus Orths reisen wir durch die Zeit und wohnen einer fiktiven Begegnung zwischen Stan Laurel und Thomas von Aquin bei. Für Familien gibt es einen märchenhaften Erlebnissonntag von Andersen über die Gebrüder Grimm bis zu "Peterchens Mondfahrt". Auf den Rücken der Mustangs reiten wir außerdem beim Live-Hörspiel mit Old Shatterhand durch die Prärien des Wilden Westens. Thommie Bayer entführt uns mit seinen Romanfiguren für ein Wochenende nach Venedig und mit Wladimir Kaminer rauchen wir auf Rotkäppchens Balkon.

Den zweiten Teil des Literaturjahrs beginnen wir gleich nach den Sommerferien mit der weltenbummelnden Tänzerin Freia Leonhardt und in Elke Heidenreichs Kleiderschrank. Auf zwei Zeitreisen treffen wir Stummfilmlegende Asta Nielsen und das Jahrhundertgenie Beethoven, während wir am Krimiabend Ermittlungen im kalten Köln, im spröden Spreewald und in den Weiten Rumäniens verfolgen. Die Herbstwochenenden werden außerdem mit junger Literatur belebt: die Stipendiat*innen des Landes Baden-Württemberg, Hip-Hopper, Singer-Songwriter und Poetry Slammer stellen unter Beweis, dass Liveveranstaltungen die beste Werbung für aktuelle Literatur sind. Besondere Highlights werden sicherlich auch die Literarische Schlosskulturnacht und das Geschichtenfest im Schloss. Und alle Fernwehgeplagten laden wir zur "Weltreise am Küchentisch" ein.

Ettlingen wird Literaturmekka. Pilgern Sie mit.

Ihr Team vom Kultur- und Sportamt Ettlingen

GRUSSWORTE

Nun haben wir aus den Literaturtagen ein Literaturjahr gemacht, da die für März geplanten Veranstaltungen nicht möglich waren. Not macht erfinderisch und so haben Sie vielleicht die Chance, mehr Veranstaltungen der Literaturtage wahrzunehmen und zu genießen!

Ich freue mich, dass die Baden-Württembergischen Literaturtage 2021 in unserer schönen Stadt stattfinden. Wir haben alles in Bewegung gesetzt und umgeplant: Es erwarten Sie zwei Veranstaltungs-Blöcke, einer im Mai und einer ab September mit einem vielfältigen Programm an Literatur in ihren verschiedensten Formen. In schwierigen Zeiten das Beste aus der Situation machen und die Hoffnung nicht verlieren, das ist nicht so einfach in diesen Zeiten. Wir können alle miteinander dazu beitragen, dass es in einem guten Sinne weitergeht. Kultur ermöglicht Begegnung und neue Einsichten und kann das Verständnis für andere Sichtweisen wecken. Kultur kann uns aber auch einfach ein wenig Erholung bieten, um Kraft zu schöpfen.

Ich freue mich auf wunderbare Autorinnen und Autoren aus Baden-Württemberg, aber auch darüber hinaus aus dem deutschsprachigen Raum. Es gibt Lesungen, Kabarett, Musik, Theater, für alle ist etwas dabei. Und es entsteht in dieser Zeit Literatur, eine junge und begabte Autorin schreibt über Ettlingen, ihre Berichte und Geschichten kann man nach den Literaturtagen als Buch erwerben. Daneben entsteht ein Blog, in dem ein junger Autor seine Eindrücke bei den Literaturtagen wiedergibt.

Kommen Sie und besuchen Sie unsere Veranstaltungen, damit das Leben für uns alle in unserer liebenswerten Stadt wieder bunt und lebendig wird!

Ich freue mich und wünsche viel Vergnügen, neue Einsichten und entspannende Stunden!





Johannes Arnold



Petra Olschowski © Sabine Arndt

Mit den Baden-Württembergischen Literaturtagen entsteht jedes Jahr eine Literaturstadt auf Zeit und in ihr ein umfassendes literarisches Programm – immer mit regionalen Schwerpunkten. Sie sind in der Kulturförderung des Landes ein Herzstück, nach 1999 jetzt wieder zu Gast in Ettlingen!

Nun ist aus den ursprünglich geplanten Literaturtagen in Ettlingen ein ganzes Literaturjahr geworden, mit dem Ziel, ein vielseitiges Programm verlässlich präsentieren zu können. Von Mai bis in den Dezember hinein wird sich die Literatur regelmäßig zu Wort melden und nur während der Schlossfestspiele pausieren.

Unter der Überschrift "Hör mal!" bietet die Stadt Ettlingen für 2021 Lesungen und Veranstaltungen über alle Genres hinweg. Es sind vor allem auch die jüngeren Leser und Leserinnen in Kindergärten und Schulen angesprochen, aber auch junge Erwachsene, die unter den Einschränkungen des öffentlichen Lebens besonders zu leiden haben.

Ich danke allen Beteiligten dafür, dass sie so umsichtig und flexibel auf die Herausforderungen der Corona-Pandemie reagiert haben. Dem Publikum wünsche ich viel Gelegenheit zur direkten Begegnung mit den Autorinnen und Autorenund vor allem: zu einem lebhaften und intensiven Miteinander.

Petra Olschowski

Staatssekretärin im Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg

41

15

Thommie Bayer & Die Nachtigallen © van der Voorden



Jakob Bänsch Collective © Jakob Bänsch



Marcus Jeroche © Fotomatom



@ Ralf Türbach



Gomringer & Scholz @ Ateliers XPO



Natalie Friedrich © Greta Klos

Marianne Menke





SchlossKulturnacht @ Gerald Ulmann

PROGRAMMÜBERSICHT | TEIL 1

Mai

Eröffnung | 10 Di 04.05

Ausstellungseröffnung | 10 | 56 Joachim Zelter, Lesung | 11

Di 11.05 Markus Orths, Lesung | 12

So 16.05 Märchenhafter Familiensonntag | 14

Live-Hörspiel "Old Shatterhand" | 18

Fr 21.05 Stadtspaziergang | 19

Wladimir Kaminer, Lesung | 20

Sa 22.05 Thommie Bayer & Die Nachtigallen | 21

September

Di 14.09 Freia Leonhardt: Unterwegs | 22

■ Elke Heidenreich, Lesung | 23 Mi 15.09

Do 16.09 Karl-Heinz Ott, Lesung | 24

Poetry Slam | 25 Sa 18.09

Poetry Slam Workshop | 25

Do 23.09 Barbara Beuys: Asta Nielsen, Lesung und Stummfilm mit Klavierbegleitung | 26

Sa 25.09 Bücherflohmarkt | 28

Oktober

Sa 09.10 Literarische SchlossKulturnacht | 30

So 17.10 Live-Hörspiel Christian Seltmann "Robin Cat" | 36

Fr 22.10 Heiner Kondschak | 37

Lesungen

Jung und intensiv

17

61

Freia Leonhardt & Isabel Eichenlaub © Gerald Ulmann



Tischlein © Dornerei-Theater



Fitzgerald & Rimini © Michael von Graffenried



Elke Heidenreich

Beate Rygiert © Wolfgang Irg

Heiner Kondschak

© Kondschak

Thabilé @ Rimsum Production

PROGRAMMÜBERSICHT | TEIL 2

November

Fr 05.11 Stipendiat*innen des Landes Baden-Württemberg, Lesung und Podiumsgespräch | 38

Sa 06.11 Dichter im Kasino | 40

So 07.11 Beate Rygiert und Daniel Oliver Bachmann, Lesung | 42

Weltreise am Küchentisch mit Fr 19.11 Iris Lemanczyk & Thabilé | 43

Fr 26.11 Krimiabend mit Arno Strobel, Oliver Bottini, Romy Hausmann und Rainer Granzin | 44

So 28.11 Literatur trifft Musik. Junge Ettlinger Talente lesen und musizieren | 46

Mo 29.11 Axel Hacke, Lesung | 47

Dezember

Do 02.12 Spoken Word: Fitzgerald & Rimini und AndiValent | 49

So 05.12 Geschichtenfest im Schloss | 50

Fr 10.12 Hip-Hop Jam | 53

Sa 11.12 2. Singer/Songwriter Slam-Contest | 55

Nachtcafé

Für Schulen und Kindergärten gibt es Literaturerlebnisse mit Autorenbegegnungen, Schreibwerkstätten und Theater - vor Ort oder digital u. a. mit Frank Reifenberg, Tobias Elsäßer, Iris Lemanczyk und dem Wolfsburger Figurentheater.

Lesungen

Jung und intensiv

Änderungen vorbehalten!

SchlossKulturnacht Familie



Wladimir Kaminer @ Michael Ihle

Matthias Kehle

© Elisa Reznicek



Literatur +

Dienstag, 04. Mai 2021 18 Uhr | Eröffnung in der Schlossgartenhalle 20 Uhr | Lesung im Schloss, Epernaysaal | Eintritt frei*

ERÖFFNUNG

Oberbürgermeister Johannes Arnold, Petra Olschowski, Kunststaatssekretärin des Landes Baden-Württemberg und die Vizepräsidentin des Landtags von Baden-Württemberg, Frau Sabine Kurtz, geben hier den Startschuss für die Baden-Württembergischen Literaturtage in Ettlingen!

Umrahmt wird die Eröffnung vom Jakob Bänsch Collective. Im Anschluss an die Eröffnung liest Joachim Zelter aus seinem neuen Roman "Imperia".

An diesem Abend wird auch die Buchausstellung Autorinnen und Autoren in Baden-Württemberg des Börsenvereins des deutschen Buchhandels und die Ausstellung Künstlerische Interventionen im Museum Ettlingen eröffnet. Nähere Informationen siehe S. 58.

JAKOB BÄNSCH COLLECTIVE

Das vom 17-jährigen Trompeter Jakob Bänsch gegründete Sextett besteht aus vielversprechenden Newcomern der Jazzszene. Jakob Bänsch sowie einige seiner Bandmitglieder sind Bundespreisträger bei Jugend musiziert und Jugend jazzt, erhielten Förderpreise wie den "Young Lions Jazz Award" oder den "JazzOpen Young Playground" und sind Mitglieder des Landes- sowie Bundesjugendjazzorchesters.



Jakob Bänsch Collective © Jakob Bänsch



Joachim Zelter © Yvonne Berardi

JOACHIM ZELTER

"Imperia"

Der neue Roman »Imperia« erzählt die Eskalation einer Vereinnahmung und bis in die letzte Konsequenz unsere schöne neue Dienstleistungswelt.

Um über die Runden zu kommen, übt der Schauspieler Gregor Schamoni diverse Nebentätigkeiten aus. Eines Tages meldet sich Iphigenie de la Tour bei ihm, Professorin der Anthropologie. Sie überschüttet ihn mit Aufmerksamkeiten, überrollt ihn mit ihrer hochherrschaftlichen Exzentrik und nimmt schon bald in seinem Leben überhand, bis er jede Kontrolle darüber verliert

Joachim Zelter, in Freiburg geboren, studierte und lehrte Literatur in Tübingen und Yale. Seit 1997 ist er freier Schriftsteller. Seine Romane waren mehrfach auf der SWR-Bestenliste und wurden ins Französische, Italienische, Türkische und in andere Sprachen übersetzt. Sein literarisches Werk wurde vielfach ausgezeichnet, u. a. mit dem Thaddäus-Troll-Preis, dem Jahresstipendium des Landes Baden-Württemberg und dem Gisela-Scherer-Stipendium der Stadt Hausach im Schwarzwald. 2010 war er mit seinem Roman "Der Ministerpräsident" für den Deutschen Buchpreis nominiert.

*Kostenlose Eintrittskarten sind in der Stadtinformation im Schloss erhältlich.



Markus Orths © Yves Noir

Dienstag, 11. Mai 2021 | 20 Uhr Buhlsche Mühle | VVK/AK 12 €, erm. 50 %

MARKUS ORTHS

"Picknick im Dunkeln"

Markus Orths erzählt von einer unglaublichen, unerhörten Begegnung, die den Bogen über siebenhundert Jahre Weltgeschichte spannt: Zwei Männer treffen sich in vollkommener Finsternis. Sie wollen ans Licht, unbedingt. Sie tasten sich voran, führen irrwitzige Gespräche und teilen die Erinnerungen an zwei haarsträubend unterschiedliche Leben. Die Männer Stan Laurel und Thomas von Aguin. Der begnadete Komiker trifft auf den großen Denker des Mittelalters. "Picknick im Dunkeln" ist eine aufregende philosophische Reise, eine urkomische und todernste Geschichte über die großen Fragen des Lebens.

Markus Orths studierte Philosophie, Romanistik und Anglistik in Freiburg und lebt nun in Karlsruhe. Seine Romane wurden in sechzehn Sprachen übersetzt, der Roman "Das Zimmermädchen" wurde 2015 für das Kino verfilmt. Er ist außerdem Autor von Hörspielen und Kinderbüchern.

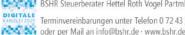
Eine Kooperation mit den Stadtwerken Ettlingen.



Genießen Sie entspannt Literatur, während wir uns zuverlässig um Ihre Steuerangelegenheiten kümmern. Egal, ob als Unternehmer, Verein oder Privatperson – profitieren Sie von unserer Kompetenz in diesen Themen:

- Lohn- und Gehaltsabrechnungen, Personalwesen
- Zeitnahe Finanzbuchhaltung mit verständlichen Auswertungen
- Betriebliche und private Steuererklärungen bzw. Jahresabschlüsse
- Unternehmensgründung (Rechtsformwahl)
- Unternehmensnachfolge & Generationenwechsel
- Analyse bestehender Testamente und Erbverträge
- Steueroptimiert schenken, vererben und erben
- Neutrale Vermögensstrukturanalyse
- Altersvorsorge und Altersabsicherung
- Beratung für Ärzte sowie Heil- und Pflegeberufe
- Steuern sparen mit erneuerbaren Energien
- Beratung zu Einkünften aus Vermietung und Verpachtung und zur steuerlichen Behandlung von Immobilien- oder Kapitaleinlagen

Auch in anderen Steuerfragen & Spezialgebieten finden Sie bei BSHR zuverlässige Ansprechpartner. Informieren Sie sich auf unserer Internetseite oder rufen Sie uns einfach an - wir sind gerne für Sie da!



BSHR Steuerberater Hettel Roth Vogel PartmbB Ettlingen DIGITALE Terminvereinbarungen unter Telefon 0 72 43 / 60 56-0



leistungen für private

Haushalte, Vermieter,

die Generation 50+

Sonntag, 16. Mai 2021 | 15 bis 18 Uhr

MÄRCHENHAFTER SONNTAG MIT MÄRCHENPARCOURS



Märchengestalten und magische Geschichten ziehen an diesem Sonntag Familien in der Innenstadt in ihren Bann!

Der Ettlinger Buchhandel veranstaltet in Zusammenarbeit mit dem Einzelhandel im Mai eine Märchenrallye. Die Ziehung der Gewinner*innen findet an diesem Sonntag statt.

Da die Teilnahme an den Veranstaltungen "Prinz und Bettelknabe" und "Tischlein deck dich" begrenzt ist, werden am Einlass Zeittickets ausgegeben.

VERANSTALTUNGSÜBERSICHT

ab 15 Uhr	Geschichten aus dem Kurbelkoffer
	Weißenburger Hof

15.30, 16.30, Freiburger Puppenbühne | Neuer Markt

15, 15.45, Prinz und Bettelknabe | 16.30, 17.15 Uhr Schloss

ab 15 Uhr Märchenerzähler | Rosengarten

15 und 17 Uhr **Dornerei-Theater mit Puppen**

Stadtbibliothek

ab 15 Uhr Schwarzwälder Drehorgler | Kronenstraße bei der Art-Galerie

ab 15 Uhr Dornröschen | Museum am Lauerturm



Kaffee-Muschel-Oni © Vincent Rateau

Weißenburger Hof | ab 15 Uhr

GESCHICHTEN AUS DEM KURBELKOFFER

Ein bilderreiches Lausch-Erlebnis: Ein antiker Koffer, angetrieben von einer Kaffeemühle, zeigt "Hans im Glück" nach den Gebrüdern Grimm.

Neuer Markt | jeweils 15.30, 16.30 und 17.30 Uhr

FREIBURGER PUPPENBÜHNE

Für Kasper und seinen Hund Bello gibt es mit den Geschichten "Das goldene Einhorn" (15.30 und 16.30 Uhr) und mit "Kasper und der Pirat der sieben Meere" spannende Abenteuer zu erleben!



Das goldene Einhorn © David Minuth

Schloss | jeweils 15, 15.45, 16.30 und 17.15 Uhr

PRINZ UND BETTELKNABE – EIN INSTALLATIVER THEATER-HÖRRAUM

Die Schlossfestspiele Ettlingen präsentieren zu Marc Twains Roman ein außergewöhnliches Theater-Hörspiel, entwickelt von Theaterpädagogin Mirijam Kälberer und der 4. Klasse der Grundschule Auerbach.

Rosengarten | ab 15 Uhr

MÄRCHENERZÄHLER

Den Froschkönig erweckt Vorleser Sven Herrmann im schönen Rosengarten zum Leben.



Ettlingen

弧

Stadtbibliothek | 15 und 17 Uhr

DORNFRFI-THEATER MIT PUPPEN

"Tischleindeckdich, Eselstreckdich und Knüppelausdemsack" — Marionettenspiel für Kinder ab 5 Jahren. Das Märchen der Gebrüder Grimm auf einem überdimensionalen, wandelbaren Bühnentisch: Von der Schneiderstube zu den Meisterwerkstätten und zum Gasthaus im Wald.



Tischlein © Dornerei-Theater

Kronenstraße bei der Art-Galerie | ab 15 Uhr

SCHWARZWÄLDER DREHORGLER

Er unterhält mit seinen Klängen und hat in seiner "Zauberkiste" märchenhafte Musikstücke, die es zu enträtseln gilt.

Museum am Lauerturm | ab 15 Uhr

DORNRÖSCHEN

Von Dornröschen, Spindeln und Spinnrädern — ein Spinnrad in Aktion, ein lustiges Rätselsuchspiel und eine Märchenerzählerin, die mit einem Stöckchen spinnen lässt, an dem man sich gewiss nicht stechen kann.



Lauerturmhof © Museum Ettlingen

Abenteuer Bildung

>vhs

gegen Langeweile



Horizont erweitern, in Farbe baden, die Welt retten, Parlez-vous français, aus der Reihe tanzen, soziales Umfeld erweitern, kräuterhexen, Karriere befeuern, auf den Spuren von J. S. Bach wandeln, aus Gesundquellen schöpfen, mit Kompass über Stock und Stein, ... Klingt gut?

Dann im neuen Programm der Volkshochschule Ettlingen stöbern und anmelden unter www.vhsettlingen.de ...









Old Shatterhand © Sven-Oliver Schibat



Old Shatterhand © Nadine Reitz

Sonntag, 16. Mai 2021 | 17 Uhr Schlossgartenhalle | VVK 8/11 €, TK 9/12 €, Fam. VVK 32 €/AK 36 €

LIVE-HÖRSPIEL OLD SHATTERHAND UNTER KOJOTEN

Ein "Roadmovie" für die Ohren – Actionreich und spannend bis zum großen Showdown.

Im Llano Estacado verbreitet eine Verbrecherbande Angst und Schrecken: die Kojoten. Als Old Shatterhand und sein Gefährte Sam Hawkens auf eine Postkutsche stoßen, deren Passagiere kaltblütig ermordet wurden, nehmen die beiden Westmänner die Spur der Banditen auf. Es beginnt eine Verfolgungsjagd quer durch den Westen der USA, bei der die Jäger bald zu Gejagten werden. Dabei haben die Kojoten es nicht nur auf fette Beute abgesehen, sondern auch auf das Leben einer jungen Lady.

Karl May ist der meistgelesene Schriftsteller deutscher Sprache und seine Werke gelten als Klassiker der Abenteuerliteratur. In seiner Tradition bringt das RadioLiveTheater einen neuen Western als Live-HörSpiel auf die Bühne. Wie immer mit Kostümen, Effekten, Musik und "handgemachten" Geräuschen.

Live-Hörspiel-Western "Old Shatterhand unter Kojoten" von Wolfgang Vater und Klaus Krückemeyer frei nach Motiven von Karl May. Mit freundlicher Genehmigung des Karl-May-Verlags Bamberg.

Für alle ab 6 Jahren

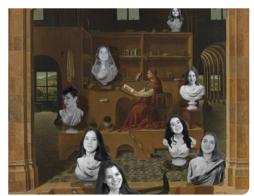
Freitag, 21. Mai 2021 | 10.30 Uhr Treffpunkt vor dem Rathaus

ERÖFFNUNG LITERA**TOUR** AUDIOWALK

Literatur vor Ort in Ettlingens Altstadt

Ab Freitag, dem 21. Mai, können Sie durch Ettlingen flanieren und dabei an ausgewählten Orten stehen bleiben. Genau hinsehen. Hinhören. Sich seine Gedanken machen – zu dem Ort, zu der Atmosphäre, zu den Dingen des Alltags, die dort geschehen, die dort übersehen werden, zu allem, was einem dort in der Altstadt in den Sinn kommt

Acht junge Autorinnen haben genau das getan und laden nun zu einem literarischen Stadtrundgang ein. Dazu, Texte kennenzulernen, die sie ausgehend von der Auseinandersetzung mit diesen Orten geschrieben haben. Dazu, an ihrem Blick auf die Stadt teilzunehmen. Und zu der Möglichkeit, der Perspektive junger Menschen in Form von junger Literatur aus Ettlingen zu begegnen. Das Projekt, das aus der Zusammenarbeit des Kulturamtes der Stadt mit dem Kurs "Literatur und Theater" des Albertus–Magnus–Gymnasiums entstanden ist, eröffnet allen Literaturinteressierten die Möglichkeit, an besonderen Orten in Ettlingen zu verweilen und sich per QR-Code-Scan die Texte von den Autorinnen via Smartphone vorlesen zu lassen. Flanieren, stehen bleiben, hinsehen und hinhören – Literatur vor Ort. Machen Sie sich auf den Weg!



Franka Busse, Collage



Wladimir Kaminer © Michael Ihle

Freitag, 21. Mai 2021 | 20 Uhr Schlossgartenhalle | VVK 22 €, AK 24,50 €, erm. 50 %

WLADIMIR KAMINER

"Rotkäppchen raucht auf dem Balkon" und 20 Jahre Russendisko

Wladimir Kaminer hat die zwanzig Autorenjahre voll gemacht. Das Debüt "Russendisko" erschien im Jahr 2000. 2020/2021 ist nun sein "Rotkäppchen raucht auf dem Balkon" in aller Ohr und Munde.

Kein Wunder, weiß doch Kaminer erneut seine exzellente Beobachtungsgabe zu nutzen und herrliche, kurzweilige Geschichten daraus zu schreiben. Geschichten, die berichten, wie das Leben generationsübergreifend zur Herausfoderung werden kann, und wie wichtig es ist, dass die Jungen mit den Alten kommunizieren. Es ist Zeit, auch der älteren Generation etwas zurückzugeben, etwa ein Smartphone. Schließlich möchte die Oma auch Selfies machen, oder Fotos von der Katze. Gesagt, getan. Aber die Technik hat ihre Tücken ...

Wladimir Kaminer schreibt über kindische Erwachsene und erwachsene Kinder, über Smartphone-Filter, Passwörter und über Greta und den Klimawandel.

Eine Kooperation mit der Buchhandlung Thalia.

Samstag, 22. Mai 2021 | 20 Uhr Schlossgartenhalle | VVK 16 €, AK 18,50 €, erm. 50 %

THOMMIE BAYER & DIE NACHTIGALLEN

"Vier Arten, die Liebe zu vergessen"

Der Roman erzählt mit leisen Worten von den großen Themen des Lebens: Respekt, Freundschaft, Liebe und der unerwarteten Möglichkeit, Enttäuschungen zu überwinden.

Thommie Bayer, 1953 in Esslingen geboren, studierte Malerei und war Liedermacher, bevor er 1984 begann, Stories, Gedichte und Romane zu schreiben. Unter anderem erschienen von ihm "Die gefährliche Frau", "Singvogel", der für den Deutschen Buchpreis nominierte Roman "Eine kurze Geschichte vom Glück" und zuletzt "Das innere Ausland".

Die Nachtigallen, ein charmantes Trio aus Heidelberg, steuert den authentischen Soundtrack hinzu. Sie sind spezialisiert auf feinste Interpretationen der berühmtesten Werke der Popgeschichte. Und sie erzählen Geschichten reizend und ergreifend.

Moderation: Matthias Kehle (siehe S. 41)



Thommie Bayer & Die Nachtigallen © van der Voorden

Dienstag, 14. September 2021 | 20 Uhr Schloss, Epernaysaal | VVK/AK 15 €, erm. 50 %

FREIA LEONHARDT

Unterwegs: Federgeführtes, Tanz und Projektion aus dem Leben und Reisen der Tänzerin Freia Leonhardt

Gemeinsam mit Isabel Eichenlaub - Cello, Stimme und Campanula - geleitet sie durch innere Erlebniswelten, die aus dem Aufenthalt im Naturraum schöpfen. Die beiden Künstlerinnen entfalten im unmittelbaren Gewahrsein und persönlichen Ausdruck Resonanzräume der Berührung. Das ineinander Wirken von Tanz, Stimme, Wort, Bild und Klang erschafft eine eigene magische Sprache – Gelächter zwischen den Welten.

Da wo die Strömung spielend dich erfasst Vertraue dem Raum des ALLEINEN SEINS dessen Odem feingliedrig dich trägt in schöpfender Freude einzig um deines Urwesens Schönheit singend im Flug fühlend in sich selbst zu empfangen



Freia Leonhardt & Isabel Fichenlaub © Gerald Ulmann



Schreibtisch in Mondnacht © Freia Leonhardt

Mittwoch, 15. September 2021 | 20 Uhr Schlossgartenhalle | VVK 21 €, AK 23,50 €, erm. 50 %

ELKE HEIDENREICH

"Männer in Kamelhaarmänteln"



Elke Heidenreich © 2010 Leonie von Kleist

"Wir vergessen die Namen, die Geschichten, aber fast nie vergessen wir die Kleider." – Die große Erzählerin Elke Heidenreich liest aus ihrem 2020 erschienenen Buch über die schönste Nebensache der Welt.

Wenn Elke Heidenreich von Kleidern erzählt, dann erzählt sie vom Leben selbst: von sich mit sechzehn, von Freundinnen und Freunden, von Liebe und Trennung, komisch und traurig, wie nur sie es kann. Geschichten, in denen sich jeder wiedererkennt: in ausgeleierten Jeans, in der wunderbaren Bluse, die schon keine Farbe mehr hat, oder schlimmstenfalls im Kamelhaarmantel.

Elke Heidenreich kennt sich aus, mit Jacke und Hose, Rock und Hut – vor allem aber mit den Menschen. Was man anzieht, ist sicher die schönste Nebensache der Welt, aber oft verrät es auch die Wahrheit über Mann und Frau.



Karl-Heinz Ott © Peter-Andreas Hassiepen

Donnerstag, 16. September 2021 | 20 Uhr Schloss, Epernaysaal | VVK/AK 12 €, erm. 50 %

KARI-HFIN7 OTT

"Rausch und Stille. Beethovens Sinfonien"

Karl-Heinz Ott lädt uns auf eine literarisch-philosophisch inspirierte Reise durch Beethovens sinfonisches Universum ein. Nie zuvor hat reine Instrumentalmusik einen derart vielschichtigen, klanggewaltigen Kosmos erschaffen. Karl-Heinz Ott führt uns durch diesen Kosmos und lässt uns Beethovens Meilensteine ganz neu hören. Warum wühlt diese Musik uns so ungeheuer auf? Und wie lässt sich über das, was jenseits aller Worte liegt, dennoch sprechen?

Karl-Heinz Otts Romane sind "große Kunst" befand "Die Zeit". Der Autor, Dramaturg und Übersetzer ist ein grandioser Vorleser seiner sinnlich-ironischen und zugleich melancholischen Texte. Er erhielt zahlreiche Preise, etwa den Johann-Peter-Hebel- und den Thaddäus-Troll-Preis.

Samstag, 18. September 2021 | 20 Uhr Stadtbibliothek | Eintritt frei*



POETRY SLAM

Natalie Friedrich, Moritz Konrad und die Teilnehmer*innen des Workshops am Nachmittag laden ein. Poetry Slam ist das unterhaltsamste Literaturformat der Gegenwart. Nirgendwo wird Sprache so attraktiv, originell und überraschend serviert!

Natalie Friedrich wurde 2018 Baden-Württembergische U20 Vizemeisterin und ist amtierende U20 Meisterin (BaWü). Moritz Konrad trat mehrfach bei den deutschsprachigen Poetry Slam Meisterschaften an und erreichte 2018 und 2019 das Halbfinale. 2019 wurde er Rhein-Neckar-Meister.

Samstag, 18. September 2021 | 14 - 18 Uhr Stadtbibliothek | Eintritt frei | ab ca. 14 Jahren

POETRY SLAM WORKSHOP

Der Workshop von Natalie Friedrich und Moritz Konrad ist der perfekte Rahmen, um unabhängig vom jeweiligen Vorwissen Erfahrungen mit kreativem Schreiben zu sammeln, Impulse und Feedback mitzunehmen oder die eigenen Fähigkeiten in Sachen Performance auszubauen. Gerne können auch vorhandene fertige und unfertige Texte mitgebracht werden, die besprochen und evtl. überarbeitet werden können. Wer möchte, kann beim Slam am Abend auftreten und das Gelernte am Publikum testen.

Anmeldung per Mail an: kultur@ettlingen.de

Workshop und Slam sind kostenlos. *Kostenlose Tickets für den Slam gibt es an der Abendkasse!







Moritz Konrad © Friedrich

Donnerstag, 23. September 2021 | 20 Uhr Kino Kulisse | 17,50 €, erm. 16,50 €, Kind 14,50 €

BARBARA BEUYS: ASTA NIELSEN

Lesung und Stummfilm mit Klavierbegleitung

Barbara Beuys rekapituliert die Karriere und das Leben der dänischen Schauspielerin Asta Nielsen. Diese gilt als eine der größten Filmschauspielerinnen aller Zeiten!

Die Dänin (1881-1972) wurde mit ihrem ersten Film "Abgründe" (1910) über Nacht zum Weltstar der Stummfilm-Ära und etablierte den Film als eine neue Kunst. Sie verkörperte die neue moderne Frau, begeisterte durch eine geniale Mischung aus Komik und Erotik.

Diese Biographie leuchtet das breite Panorama eines faszinierenden und dramatischen Lebens aus, das in einem ärmlichen Arbeiterviertel Kopenhagens begann und in die schillernde und glamouröse Filmwelt der Goldenen Zwanziger führte.

Der Stummfilm wird von Lothar Arnold/Musikschule Ettlingen live am Klavier begleitet.

Eine Kooperation mit der Buchhandlung Abraxas und dem Kino Kulissse.



Asta Nielsen



Barbara Beuvs © Isolde Ohlbaum

Ökostrom tanken

Umweltschonend fahren



Vorfahrt für eine saubere Zukunft

- √ CO₂-freier Ökostrom
- √ ökologisch nachhaltig
- ✓ lärmfrei mobil
- √ für ein lebenswertes Ettlingen



Nähere Informationen: Stadtwerke Ettlingen GmbH Tel. 07243 101-658 kundenservice@sw-ettlingen.de www.sw-ettlingen.de



Samstag, 25. September 2021 | 8 bis 15 Uhr Schlosshof | Eintritt frei

BÜCHERFLOHMARKT

Bücher- und Papierschätze im Schlosshof

Verkauft werden können Bücher und Papier, also alles, was aus Papier ist, wie Zeitungen, Zeitschriften, Kunstblätter, Sammelbilder, Musiknoten, Bierdeckel, Briefmarken u.v.m.

Mitmachen kann jede*r. Der laufende Meter kostet 5 €, Anmeldungen telefonisch bei Rolf Schulz, 07243 / 939514, Ralf Vater, 07243 / 13420 oder einfach morgens ab 7 Uhr vorbeikommen.

Die Organisation vor Ort obliegt dem Briefmarkensammlerverein Ettlingen.



Geschäftsstelle:

Bürgerstiftung Ettlingen Badener-Tor-Str. 7 76275 Ettlingen

Telefon: 0 72 43 / 92 444 40 info@buergerstiftung-ettlingen.de www.buergerstiftung-ettlingen.de





sparkassenstiftungen-ka.de

Denn sie erschließt neue Welten.

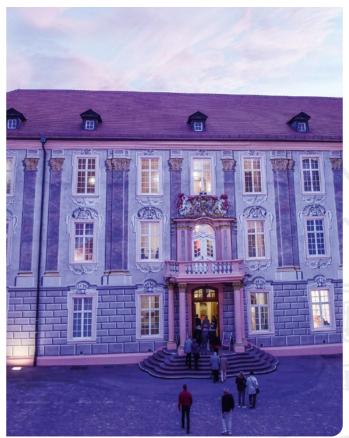


Samstag, 09. Oktober 2021 | 18 Uhr Schloss | VVK 18 €, AK 20,50 €, erm. 50 %

LITERARISCHE SCHLOSSKULTURNACHT

Die Nacht wird lang und das Programm reichhaltig!

Die literarische SchlossKulturnacht bespielt das gesamte Ettlinger Schloss, inklusive des Museums, mit Literatur, Musik, Poesie, Schreibmaschinengeklapper, Puppenspiel und einem kleinen kulinarischen Angebot. Die Dauer der Vorstellungen ist kurz, so dass Sie an diesem Abend die Säle wechseln und in den Genuss mehrerer Darbietungen kommen können.



SchlossKulturnacht @ Gerald Ulmann

VERANSTALTUNGSÜBERSICHT

18.00 - 18.20 Uhr	Eröffnung Foyer 1. OG
18.20 - 18.35 Uhr	Sprechstück für Kammerchor Treppe
18.35 - 18.55 Uhr	Schorsch Foyer 1. OG
19.00 - 19.45 Uhr	Carsten Dittrich & Konstantin Schmidt Rittersaal Get Shorties Blauer Saal Marcus Jeroch Epernaysaal Duo Puchelt Städt. Galerie 1. OG
20.00 - 20.45 Uhr	Thomas Zimmer Städt. Galerie 1. OG
20.00 - 20.30 Uhr	Get Shorties Blauer Saal Schorsch Rittersaal
20.15 - 21.00 Uhr	Me and Marisol Rohrersaal
21.00 - 21.45 Uhr	Carsten Dittrich & Konstantin Schmidt Rittersaal Get Shorties Blauer Saal Marcus Jeroch Epernaysaal Duo Puchelt Städt. Galerie 1. OG
22.00 - 22.45 Uhr	Thomas Zimmer Städt. Galerie 1. OG
22.00 - 22.30 Uhr	Get Shorties Blauer Saal Schorsch Rittersaal
22.15 - 23.00 Uhr	Me and Marisol Rohrersaal

Weitere Informationen zu den Programmpunkten finden Sie auf den folgenden Seiten.

Gomringer & Scholz | Epernaysaal

Get Shorties | Blauer Saal

23.00 Uhr



GOMRINGER & SCHOLZ

Gomringer & Scholz © Ateliers XPO

Peng Peng Parker! – Dorothy Parker war eine Ikone im New York der 1920er Jahre. Aus der Fülle von Parkers Spott-, Humor- und Liebesgedichten haben Gomringer & Scholz erstaunliche Songs geschaffen. Am Flügel spielt Philipp Frischkorn. Melodiös und rhythmisch, witzig und eigen weicht das Trio jenes Schwarzweiß alter Fotos und klingender Pianotasten auf zu Melodien, die schon lange zwischen den Zeilen stehen.

MARCUS JFROCH

Anders Gedeutscht! – Er wirbelt über die Bühne, wirft mit Worten und Bällen um sich, er verschraubt den Körper in Schachtelsätzen, die Gliedmaßen in Rage und tobt mit Worten, als habe ihn die Muse einmal zu viel geküsst. Ein Vergnügen voll Nonsens und feinster, versteckter Philosophie.



Marcus Jeroch
© Nikolaus Pfusterschmid



Schorsch @ Dominik Stapf

GEORG SCHWEITZER

alias Schorsch – No Schorsch - no Fun! Blitzschnell und gescheit fügt sich fundiertes Wissen artig in unartige Ironie. Spontane Improvisation ist sein Markenzeichen. Georg Schweitzer gilt als einer der sympathischsten Improvisatoren der deutschsprachigen Kleinkunstszene.

CARSTEN DITTRICH & KONSTANTIN SCHMIDT

Geben Sie Acht! Dunkel, aber heiter – Heiteres aus 100 Jahren deutscher Sprachkunst – ein handverlesenes Potpourri der deutschsprachigen Lied- und Reim-Literatur. Während sich Konstantin Schmidt virtuos mit Georg Kreisler beschäftigt, gräbt Carsten Dittrich in den Untiefen der Literatur und trifft dort auf Karl Valentin, Kurt Tucholsky, Erich Kästner und viele mehr.



Carsten Dittrich & Konstantin Schmidt © Felix Gross



Duo Puchelt @ Puchelt

DUO PUCHELT

"Von Geistern, Königen und Naturgewalten"

– Schaurig-schöne klassische Balladen haben Petra Sieb-Puchelt (diatonisches Akkordeon) und Sven Puchelt (Gitarre, Hackbrett, Lesung) ausgesucht. Balladen, die einem manchmal einen wohligen Schauer über den Rücken jagen, manchmal aber auch schmunzeln lassen. Bekannte und weniger bekannte Texte aus vier Jahrhunderten kommen zu Gehör.

GET SHORTIES

Lesebühne – Stuttgarts erfolgreichste literarisch-kabarettistische Lesebühnenshow. Mit Ironie, Satire und Humor erzählen die Kurzgeschichten von den Absurditäten des alltäglichen Lebens.



THOMAS 7IMMER

Viel Lärm um Alles – Konzert verpasst? Kein Problem: Zeitungskritiker Thomas Zimmers Buch "Viel Lärm um Alles" ist eine einzigartige Mediathek. Von Bryan Adams bis ZZ Top ist alles drin. Konzerte zum Lesen aus 20 Jahren. Lobhudeleien, Ratlosigkeit, ironische Distanz und Boshaftigkeit finden sich in diesem höchst subjektiven Panoptikum der Dezibelritterei. Nicht zu vergessen sind die fachkundigen Verbesserungsvorschläge der Leser.



Thomas Zimmer © Zimmer



Kammerchor Ettlingen © Beatrix Raviol

KAMMERCHOR ETTI INGEN

In einer kurzweiligen Performance bringt der Kammerchor das Treppenhaus des Schlosses zum Klingen. Der rhythmische Sprechgesang zeigt Sprache und Klang auf eine besonders atmosphärische Weise.

SCHREIBBUDE

Shorties to go – Die Autor*innen der Lesebühne nehmen am "Schreibtisch" Platz und verfassen für einige Besucher*innen auf Wunsch Kurzgeschichten, Gedichte, Limericks oder Briefe auf ihren mechanischen Schreibmaschinen.
Mit: Dorothea Böhme, Nicolai Köppel, Rainer Bauck und Ingo Klopfer.



Schreibbude © Schreibbude



Me and Marisol © Timo Kabel

ME AND MARISOL

Eine Delikatesse für die Ohren – Petra Haller (Gesang) und Julian Kehrer (Gitarre, Bass, Gesang) präsentieren swingenden Jazz, betörende Tangos und groovige Latinsounds. Mit ihrer wunderbar dunklen Stimme interpretiert Petra Haller Songs aus Amerika, Frankreich, Spanien, Cuba und anderswo. Julian Kehrer begleitet sie virtuos, stilistisch höchst vielfältig und kreativ an der Gitarre und am Bass. Musik voller Leidenschaft und unbändiger Lebensfreude!



www.stadtbibliothek-ettlingen.de, Obere Zwingergasse 12, 76275 Ettlingen

Sonntag, 17. Oktober 2021 | 15 Uhr Schlossgartenhalle | VVK 5/8 €, TK 6/9 €, Fam. VVK 20 €/TK 25 €

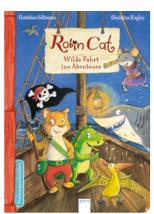
LIVE-HÖRSPIEL ROBIN CAT

Mitmachlesung mit tollen Songs!

Was braucht es für eine tolle Veranstaltung? Einen begeisternden Autor, Kinder und Eltern, die sich gerne mitreißen lassen, eine Tüte Popcorn und natürlich Robin Cat! Gemeinsam mit den Kindern erweckt Christian Seltmann die Insel Mumpitz und ihre Bewohner zum Leben.

Mit Gitarre, Gesang und viel Körpereinsatz produzieren Autor und Zuhörer*innen das Mumpitz-Hörspiel.

Für Kinder ab 5 Jahren.



Robin Cat



Christian Seltmann © Val Thomer



Heiner Kondschak © Kondschak

Freitag, 22. Oktober 2021 | 20 Uhr Schloss, Epernaysaal | VVK 16 €, AK 18,50 €, erm. 50 %

HEINER KONDSCHAK

Heiner Kondschak singt, spielt und erzählt - allein.

Lieder und Gedichte auch aus seinen Theaterstücken, ergänzt mit Anderem und Nie-Veröffentlichtem. Dazu erzählt er wahre und unwahre Geschichten aus seinem Leben, weil das ja nun wirklich jede und jeden interessiert.

Kondschak hat einen bewegten Lebenslauf. Nach der Schule hat er der Maurerlehre und dem Jurastudium dann doch wilde Zeiten als Straßenmusikant, Gelegenheitsdarsteller und Zirkusmusikant vorgezogen. Er war Schauspieler, hatte verschiedene Bands und wurde künstlerischer Leiter am Landestheater Tübingen. Jetzt ist er wieder freischaffend.

Eine Vielzahl von Regiearbeiten, Bühnen- und Filmmusiken, Theaterstücken, Konzerten und Arbeiten als Produzent gehen ebenso auf sein Konto wie ein Rio Reiser- und ein Woody Guthrie-Abend, eine großartige Pete Seeger-Inszenierung und inszenierte Konzerte über Bob Dylan und John Lennon. Doch Kondschak kann auch Mozarts Zauberflöte herz- und kopferfrischende wunderbare, neue Seiten abgewinnen.

Freitag, 05. November 2021 | 20 Uhr Kasino | VVK 12 €, AK 14,50 €, erm. 50 %

JUNGE SCHRIFTSTELLER*INNEN IN BADEN-WÜRTTMBERG

Lesung mit Podiumsgespräch mit den Stipendiat*innen des Landes Baden-Württemberg und Prof. Dr. Hansgeorg Schmidt-Bergmann von der Literarischen Gesellschaft Karlsruhe

Mit den Stipendien für Literatur zeichnet das Land die schriftstellerische Arbeit von Nachwuchsautorinnen und -autoren aus. Die aktuellen Stipendiaten und Stipendiatinnen präsentieren sich im Rahmen der baden-württembergischen Literaturtage an diesem Abend in Ettlingen.

CIHAN ACAR

1986 in Heilbronn geboren. Neben dem Studium der Rechtswissenschaften in Heidelberg schrieb er Bücher über Hip-Hop und über den Istanbuler Fußballclub Galatasaray. 2020 stand er mit "Hawaii" auf der Shortlist für den aspekte-Literaturpreis und erhielt den Literaturpreis der Doppelfeld Stiftung.

VALENTIN MORITZ

1987 in Südbaden geboren. Nach dem Studium der Germanistik, Hispanistik und Literaturwissenschaft war er zunächst als Literaturagent tätig. Er lebt als freischaffender Autor in Berlin. Er erhielt zuletzt Stipendien des Berliner Senats, der Kunststiftung Sachsen-Anhalt und als Rottweiler Stadtschreiber.



Cihan Acar © Robin Schimko



Valentin Moritz © Sarah Wohler



Theresa Essmann © Essmann



Frank Rudkoffsky © Ronny Schönebaum

THERES ESSMANN

1967 in Nordwalde geboren, studierte Germanistik und Philosophie in Tübingen. Sie arbeitet seit vielen Jahren in der freien Wirtschaft und als Referentin für kreatives Schreiben, konzentriert sich aber zunehmend auf ihr Schreiben. 2018 erhielt sie ein Arbeitsstipendium des Förderkreises deutscher Schriftsteller in Baden-Württemberg. Sie lebt in Stuttgart.

FRANK RUDKOFFSKY

1980 in Nordenham geboren, studierte Allgemeine Rhetorik, Neuere Deutsche Literatur und Politikwissenschaft in Tübingen. Er lebt in Stuttgart, ist Redakteur beim Stadtmagazin LIFT und unterhält einen Blog über Gegenwartsliteratur (www.rudkoffsky.com). Sein zweiter Roman "Fake" wurde für den Hotlist-Literaturpreis nominiert.

LITERARISCHE GESELLSCHAFT KARLSRUHE E.V.

Die 1924 gegründete Literarische Gesellschaft Karlsruhe e.V. (auch Scheffelbund) ist mit knapp 7000 Mitgliedern der größte literarische Verein in Mitteleuropa. Die literarische Gesellschaft unterhält im Karlsruher Prinz-Max-Palais das Museum für Literatur am Oberrhein, die Oberrheinische Bibliothek und ein Archiv, das auf den Nachlass Joseph Victor von Scheffels zurückgeht. Sie vergibt den Scheffelpreis für Abiturienten mit sehr guten Leistungen im Fach Deutsch in Baden-Württemberg, dem Saarland und in Rheinland-Pfalz und gibt die Literaturzeitschrift Allmende heraus.

Samstag, 06. November 2021 | 20 Uhr Kasino | VVK 12 €, AK 14,50 €, erm. 50 %

DICHTER IM KASINO

Im Land der Dichter und Denker leben auch heute viele bedeutende Lyriker*innen.

Beim Poesieabend stellen wir sowohl etablierte und preisgekrönte als auch junge Poet*innen vor. Matthias Kehle moderiert und Volker Schäfer umrahmt die Poesie mit seiner Musik.

WALLE SAYER

Walle Sayer (geb. 1960) lebt in Horb und gilt schon heute als "Schwäbischer Klassiker". Für seine Gedicht- und Prosabände erhielt er viele Auszeichnungen, u. a. den Thaddäus-Troll-Preis und den Basler Lyrikpreis. Sein aktueller Gedichtband "Mitbringsel" erschien 2019.

TINA STROHEKER

Mit Tina Stroheker (geb. 1948) aus Eislingen liest eine der Grandes Dames der Poesie in Baden-Württemberg. Gedichtbände wie "Vorausgeworfener Schatten" machten sie bekannt. Für ihr Werk erhielt sie u. a. den Stuttgarter Literaturpreis. 2018 erschien der Band "Inventarium. Späte Huldigungen."



Walle Sayer © Charly Kuball



Tina Stroheker © Horst Alexy



Marie T. Martin © Alexandra Heneka



Lisa Goldschmidt © Dirk Skiba



Volker Schäfer © Schäfer



Matthias Kehle
© Flisa Reznicek

MARIE T. MARTIN

Die 1982 in Freiburg geborene Marie T. Martin begeisterte vor allem mit ihrem Gedichtband "Wisperzimmer" die Kritiker. Sie hat zahlreiche Förderpreise und Stipendien erhalten und am Deutschen Literaturinstitut in Leipzig studiert. 2020 erschien ihr Gedichtband "Rückruf".

LISA GOLDSCHMIDT

Die 1993 in Freiburg geborene Lisa Goldschmidt sorgte mit ihrem Erstling "Tage Fragmente" beim Open-Mike-Wettbewerb für Furore. Ein Kritiker schrieb: "Lisa Goldschmidt will nicht die abstrakten Schranken der Sprache brechen, sondern die sinnlichen."

MUSIK: VOLKER SCHÄFER

Volker Schäfer ist ein vielseitiger und wandlungsfähiger Akustik-Gitarrist. Er schafft eine perfekte Symbiose aus klassischer Spieltechnik und traditionellem Fingerstyle. Der Komponist und Produzent sorgt mit seiner weitreichenden Strahlkraft an diesem Abend für den musikalischen Feinschliff.

MODERATION: MATTHIAS KEHLE

In Ettlingen aufgewachsen, lebt er als freier Schriftsteller in Karlsruhe. Er ist Autor zahlreicher viel gelobter Gedicht- und Erzählbände sowie erfolgreicher Reise- und Sachbücher. Für seine in mehrere Sprachen übersetzte Lyrik erhielt er u. a. das Literaturstipendium des Landes Baden-Württemberg und den Thaddäus-Troll-Preis. Er ist Mitglied im PEN Deutschland.

Sonntag, 07. November 2021 | 11 Uhr Stadtbibliothek | VVK 12 €, AK 14,50 €, erm. 50 %

MATINEE

BEATE RYGIERT

"Die Pianistin - Clara-Schumann und die Musik der Liebe" – "Eine spannende Reise in die Zeitgeschichte", urteilt der SWR2 über Beate Rygierts Roman "Die Pianistin". Das sorgfältig recherchierte Buch über eine der interessantesten Frauenfiguren des 19. Jahrhunderts schaffte es gleich nach seinem Erscheinen im August 2020 unter die Top 20 der Spiegel-Online-Bestsellerliste. Für ihre Prosa, die in zahlreiche Sprachen übersetzt wurde, wurde Beate Rygiert mehrfach ausgezeichnet, u. a. mit dem begehrten Würth-Literaturpreis und für die Drehbuch-Adaption ihres Romans "Bronjas Erbe" mit dem Thomas-Strittmatter-Drehbuchpreis.

DANIEL OLIVER BACHMANN

"Die Tote im Tann" – "Ein flott und keck erzählter Multikulti-Krimi [...], der sehr viel Spaß bereitet", schrieb die Stuttgarter Zeitung über Daniel Oliver Bachmanns Schwarzwald-Krimi "Die Tote im Tann". "Zwei Kulturen prallen herrlich erfrischend aufeinander", urteilte das Badische Tagblatt. Für seine Romane und Erzählungen erhielt Bachmann den Münchner Kurzgeschichten-Preis und den Literaturpreis der Akademie Ländlicher Raum sowie Stipendien als Writer-in-Residence auf der ganzen Welt. Dazu machte sich Daniel Oliver Bachmann als Biograf und Musiker einen Namen.

Moderation: Matthias Kehle (siehe S. 41)



Beate Rygiert © Wolfgang Irg



Daniel Oliver Bachmann © Wolfgang Irg

Freitag, 19. November 2021 | 20 Uhr Kasino | VVK 16 €, AK 18,50 €, erm. 50 %

WELTREISE AM KÜCHENTISCH

Iris Lemanczyk & Thabilé





Iris Lemanczyk © Lemanczyk

Thabilé © Bimsum Production

In ihrem neuen Buch "Weltreise am Küchentisch" präsentiert die Kirchheimer Autorin Iris Lemanczyk ihr beachtenswertes Projekt "Weltreise am Küchentisch". Für diese Aktion haben 30 Stuttgarter Einwanderer die Autorin zu sich nach Hause eingeladen und ihr neben ihrer Lebensgeschichte auch Rezepte aus der heimischen Küche verraten. Eine interkulturelle Begegnung auf ganz eigene, kulinarische Weise, bei der schnell klar wird: Essen verbindet, und wenn man zusammen isst, werden aus Fremden schnell Freunde.

Eine der Interviewten ist die weit über Stuttgart hinaus bekannte außergewöhnliche Sängerin Thabilé. Thabilé und der Gitarrist Steve Bimamisa umrahmen die Lesung mit ihrer wunderbaren Musik. Freitag, 26. November 2021 | 20 Uhr Stadthalle | VVK 16 €, AK 18,50 €, erm. 50 %

KRIMIABEND

Drei wortgewaltige Autor*innen versprechen spannende Entdeckungsreisen in die dunklen Winkel der menschlichen Psyche. Spannung und Gänsehaut-Atmosphäre garantiert!

ARNO STROBEL

"Mörderfinder - Die Spur der Mädchen" — Der neueste Thriller des renommierten Krimiautors: Max Bischoff hat den Job gewechselt: Von der Düsseldorfer Mordkommission zur Polizeihochschule Köln, doch auch dort ist er nicht davor gefeit, in die Ermittlungen gegen dunkle Machenschaften gezogen zu werden.

Mit "Magus – Die Bruderschaft" begann für Arno Strobel erst im Alter von fast vierzig Jahren seine Karriere als Schriftsteller. Inzwischen landeten viele seiner Thriller auf der Spiegel-Bestsellerliste.



Arno Strobel © HP Merten Fotodesign



Oliver Bottini © Hans Scherhaufer

OLIVER BOTTINI

"Der Tod in den stillen Winkeln des Lebens" – Der Erfolgsautor Oliver Bottini erhielt für seine Krimis zahlreiche Preise, u. a. den Stuttgarter Krimipreis und fünfmal den Deutschen Krimi Preis. In der "Der Tod in den stillen Winkeln des Lebens". zeigt sich einmal mehr sein besonderes Interesse an Themen, die Verstrickungen Deutschlands mit dem Ausland beinhalten. Beliebt sind auch seine Kriminalromane um die Freiburger Kommissarin Louise Bonì.

ROMY HAUSMANN

"Marta schläft" — Die Stuttgarter Autorin Romy Hausmann, Jahrgang 1981, hat sich mit ihrem Thrillerdebüt sogleich an die Spitze der deutschen Spannungsliteratur geschrieben und landete mit "LiebesKind" gleich auf Platz 1 der Spiegel-Bestsellerliste. Sie erhielt dafür den Crime Cologne Award 2019.

In "Marta schläft", kämpft sich eine junge Frau nach einem Gefängnisaufenthalt durch ein angestrengt normales Leben. Doch mit einem vermeintlichen Freundschaftsdienst steht sie plötzlich im Mittelpunkt eines Mordes….



Romy Hausmann © Astrid Eckert



Rainer Granzin © Granzin

RAINER GRANZIN

Für die passende musikalische Atmosphäre des Abends sorgt der in Ettlingen lebende Musiker Rainer Granzin am Flügel. Granzin verfügt über reiche Erfahrungen in vielen musikalischen Bereichen, unter anderem im Jazz und der Weltmusik. Er spielte in verschiedenen Formationen und unternahm weltweite Konzertreisen. Zahlreiche eigene CD-Produktionen sowie Aufnahmen als Gastmusiker für andere Künstler zeugen von seiner Vielfalt und Kreativität, die er sich als freischaffender Künstler immer bewahren konnte. Seine Offenheit gegenüber nahezu allen Musikgenres ließen seinen ganz eigenen Stil und seine Vielfältigkeit im Instrumentarium wachsen und gedeihen.

Sonntag, 28. November 2021 | 11.30 Uhr Musikschule Ettlingen | Eintritt frei*

LITERATUR TRIFFT MUSIK

Junge Ettlinger Nachwuchskünstler*innen stellen sich vor

Mit dabei sind die Preisträger*innen des Schreibwettbewerbs der Jugendstiftung der Sparkasse Karlsruhe und die Preisträger*innen des Landeswettbewerbs "Deutsche Sprache und Literatur" von Baden-Württemberg.

Preisträger*innen des Wettbewerbes Jugend musiziert aus der Musikschule Ettlingen spielen Meisterwerke aus Klassik und Romantik.

*Kostenlose Eintrittskarten sind in der Stadtinformation erhältlich.



© Stefan Moehrke

Montag, 29. November 2021 | 20 Uhr Stadthalle | VVK 21 €, AK 23,50 €, erm. 50 %

AXEL HACKE

Axel Hacke liest und erzählt



Axel Hacke © Thomas Dashuber

Axel Hackes Lesungen sind Unikate, kein Abend ist wie der andere. Da hockt nicht einer hinter einem Tisch mit Wasserglas und Lampe und trägt aus seinem neuen Buch vor, wie das üblich ist, nein, Hacke sitzt auf einem Stuhl, redet über das Leben, erzählt von seiner Arbeit und hat alles dabei, was er im Leben geschrieben hat, na gut, eine Menge von dem – und das ist sehr viel: tausende Exemplare seiner legendären Kolumnen aus dem Magazin der Süddeutschen Zeitung, darunter auch die ganz aktuellen der vergangenen Monate, dazu einen Stapel von Büchern, jenes zum Beispiel über den ebenso furiosen wie entspannt-witzigen Monolog des Nachrufschreibers Walter Wemut, die großen Fragen unserer Existenz betreffend. Und natürlich geht es - in erster Linie und sehr ausführlich – um sein allerneuestes Buch: "Im Bann des Eichelhechts und andere Geschichten aus Sprachland", ein ebenso komisches wie verträumtes und versponnenes Sprachspielbuch.

So entsteht jeden Abend - wenn es gut geht (und meistens geht es ja doch gut) - ein neues kleines Lese-Kunstwerk, in dem die hergebrachten Trennungen von ernst und unterhaltsam nichts bedeuten, weil in so einem Abend alles drin ist, das Heitere, das Philosophische und das brüllend Lustige. Man weiß nur vorher nie so genau: was?



Morgen kann kommen.

Wir machen den Weg frei.

Volksbank Ettlingen eG Wilhelmstraße 3-7 76275 Ettlingen (0 72 43) 94 74 - 77 77 info@volksbank-ettlingen.de



Donnerstag, 02. Dezember 2021 | 20 Uhr Schloss, Epernaysaal | VVK 16 €, AK 18,50 €, erm. 50 %

SPOKEN WORD

FITZGERALD & RIMINI: 50 HERTZ

Das Berner Duo Ariane von Graffenried und Musiker und Klangkünstler Robert Aeberhard bewegen sich seit Jahren an der Schnittstelle von Literatur, Musik und Performance. Schön ist, was stört: Das neue Werk feiert Störenfriede und Störgeräusche, eine Harmonie der schönen Plagegeister – es rauscht, knarrt und pfeift in einmütig unangepasster Euphonie. Ein Hoch auf die Behelligung!

Für die CD "Grand Tour" erhielt das Duo 2016 vom Kanton Bern den Anerkennungspreis Literatur, für "50 Hertz" 2020 den Literaturpreis.

ANDIVALENT

Gilt es noch als spottbillig, wenn man einen Apfel für einen Apfel und ein Ei verkauft? Bevorzugen Frauen deshalb große Männer, damit sie bei Gewitter nicht von einem Blitz getroffen werden? Und warum heißen Schlaftabletten eigentlich nicht Müdikamente? Fragen dieser Art beantwortet der "Rhein-Neckar-Meister im Poetry Slam 2018" Andivalent auf entspannt philosophische Weise und zieht dabei das Publikum zuweilen in argumentative Kreissägen.

Moderation: Matthias Kehle (siehe S. 41)



Fitzgerald & Rimini © Michael von Graffenried



Andivalent © Andivalent



Matthias Kehle © Elisa Reznicek

Sonntag, 05. Dezember 2021 | 14 bis 18 Uhr Schloss | VVK 8/11 €, TK 9/12 €, Fam. VVK 32 €/TK 36 €

GESCHICHTENFEST IM SCHLOSS

Das Schloss verwandelt sich zu einem Jahrmarkt für Geschichten, Sprache und Theater zum Staunen! Im Café der Schlossgartenhalle kann man Kaffee und Kuchen genießen. Für die Kinder ist eine Mal-Ecke eingerichtet. Ein Erlebnis für die ganze Familie.

Da die Teilnahme an den einzelnen Veranstaltungen begrenzt ist, werden am Einlass Zeittickets ausgegeben.



Projecto Anagrama © Projecto Anagrama

14 bis 18 Uhr

VERANSTALTUNGSÜBERSICHT

14 und 16 Uhr	Einband, Blätter und Schrift Asamsaal
14 und 16 Uhr	Ritter Rost feiert Weihnachten Rittersaal
14.30 Uhr	Die Jazzbande meets Martin & Sascha Epernaysaal
16 und 17.15 Uhr	"Echt jetzt?!" mit dem Theater PassParTu Epernaysaal
14.30 bis 18 Uhr	Kreative Wortwerkstatt der Stadtbibliothek Musensaal

Book up Kids! | Ostflügel

Asamsaal | 14 Uhr und 16 Uhr

"EINBAND, BLÄTTER UND SCHRIFT"

Auf eindrucksvolle und artistische Weise zeigt das Projecto Anagrama die Entstehung eines Buchs. Mit Theater, der Kunst des Geschichtenerzählens und verschiedenen Zirkustechniken wie Jonglieren, Rola-Bola, Zaubertricks und Seiltanz entsteht eine reiche und spannende Fantasiewelt.

Rittersaal | 14 Uhr und 16 Uhr

"RITTER ROST FEIERT WEIHNACHTEN"

König Bleifuß fordert seinen Ritter auf, vorbildliche Weihanchten zu veranstalten. "Vorbildliche Weihnachten! Was soll das denn sein?", wundert sich Burgfräulein Bö. Gitta Rost glaubt die Antwort darauf zu kennen und versetzt die ganze Ritterburg in Aufruhr.





Die Jazzbande © Hannes Holler

Ritter Rost © Marianne Menke

Epernaysaal | 14.30 Uhr

DIE JAZZBANDE MEETS MARTIN & SASCHA

"Musikalische Bildergeschichten" – Geschichten, Jazzmusik und Livemalerei werden vereint, witzige und schräge Anekdoten erzählt, improvisiert und im Großformat gemalt. Bei bester Stimmung entsteht "Kino im Kopf" für Klein und Groß. Den Nachklang nehmen sie mit nach Hause.



50 | | 51



Theater PassParTu © Florian Puschmann

Epernaysaal | 16 Uhr und 17.15 Uhr

"ECHT JETZT?!" MIT DEM THEATER PASSPARTU

Die Wortkünstler Vicky und Basti sind im Finale der Quizshow "DSDWSSSS". Beide wollen gewinnen! Sie slammen, rappen, reimen und singen. Sie ringen mit Zungenbrechern und schütteln die Reime, verlieren Buchstaben, schaffen neue Wörter und kreieren ein virtuoses Sprach-Feuerwerk. Und die Kinder machen mit!

Musensaal | 14.30 bis 18 Uhr

KREATIVE WORTWERKSTATT DER STADTBIBLIOTHEK

"Erlebnis-Wörter-Welten" – Wortspiele, Druckwerkstatt, Lesen und Lauschen, digitale Spielerlebnisse - Viele kreative Mitmach-Aktionen rund um das zauberhafte Bilderbuch von Agnès de Lestrade "Die große Wörterfabrik"

Ostflügel 1. OG | 14 bis 18 Uhr

BOOK UP KIDS!

Mit der Kinderkunstschule: Neues aus alten Büchern! Witzige, schöne und originelle Buchskulpturen werden kunstvoll aus alten Büchern erschaffen. Auch Praktisches wie einen CD-Ständer oder hübsche Untersetzer aus Papierröllchen kann man bauen.

Freitag, 10. Dezember 2021 | 19 Uhr Aula Eichendorff-Gymnasium | Eintritt frei*

HIP-HOP JAM

Elemente der Hip-Hop Kultur sind Rap, Grafitti und Hip-Hop Tanz

In einer klassischen Jam-Session präsentieren Rapper*innen aus Karlsruhe und Ettlingen ihre Songtexte dem Publikum. Das Motto "Jung und Intensiv", im Hip-Hop Jargon gerne als "Young and restless" verwendet, trifft auf diese Sprechgesangskünstler*innen deutlich zu. Mit ihrem Bühnenprogramm gewinnen sie die Gunst des Publikums und nehmen es als MCs (Master of the Ceremony) mit auf eine lyrische Reise durch ihre Lebenserfahrungen mit starken Beats und eigenen Texten.

Die Urban Dance School präsentiert außerdem starken Hip-Hop Tanz und DJs ihre Cuts, Samples und musikalischen Künste. Die Ausstellung "Graffiti trifft Literatur" ist im Vorraum des Eichendorff-Gymnasiums zu sehen.

Zusätzlich arbeitet der Kulturverein 913 Studio e.V. an einem Compilation Album mit ausgewählten Songs der Hip-Hop Künstler*innen mit Artwork und Booklet, das am Abend in begrenzter Stückzahl erhältlich ist.

In Zusammenarbeit mit dem Kulturverein 913 Studio e.V.



@ Ralf Türbach

| 53







Stadtbau Ettlingen GmbH Ottostraße 9 | 76275 Ettlingen (0 72 43) 1 01-395 www.stadtbau-ettlingen.de



Samstag, 11. Dezember 2021 | 19 Uhr Aula Eichendorff-Gymnasium | Eintritt frei

2. SINGER/SONGWRITER SLAM-CONTEST







Erste Reihe: Selina Cifric, Lisa Huber & Band, Ajon Grau Zweite Reihe: Najenko, Attic Stories, Sami © Saskia Krebs & Ralf Türbach

Das Prinzip einer Song Slam Veranstaltung unterscheidet sich nicht allzu sehr von einem Hip-Hop Battle oder einem Poetry Slam. Im K.O.-System treten die Künstler im musikalischen und lyrischen Wettstreit gegeneinander an, dessen Publikum ein Teil der Jury darstellt. Zusätzlich werden ausgewählte Musikexpert*innen aus Ettlingen die Publikumsjury erweitern, um die teilnehmenden Künstler*innen in die nächste Runde zu wählen.

Egal ob mit Gesang, Klavier, Gitarre oder einem Sequenzer – die Musiker*innen versuchen mit ihrem Talent und ihren Texten das Publikum für sich zu gewinnen, um ins Finale einzuziehen.

Zu gewinnen gibt es für die Teilnehmer*nnen ein Preisgeld und einen sicheren Live-Slot für die nächste große Live-Event-Veranstaltung des 913 Studio in Ettlingen im Jahr 2022.

Anmeldung für die Bands und Künstler*innen vom 13. September bis 01. Dezember 2021 unter: tuerbach.ralf@913studio.de.

Weitere Informationen unter www.913studio.de.

04. - 23. Mai 2021 | Mittwoch bis Sonntag, 13 - 18 Uhr Museum Ettlingen | 3,00 €, erm. 2,00 €

KÜNSTLERISCHE INTERVENTIONEN IM MUSEUM ETTI INGEN

Zu sehen sind Objekte und Illustrationen von Hannelore Reimann, Karl Hofer und Walter Becker. Außerdem Marionettentheaterbühnen und -figuren, die Geschichten des zeitkritischen Multitalents Graf Franz von Pocci (1807-1876) visualisieren, künstlerisch umgesetzt durch Karl Albiker, Helene Albiker-Klingenstein und Walter Becker.

Alle Werke aus der Kunstsammlung des Museums werden in verschiedenen dialogischen Ausstellungssituationen im Schloss und den Museumsräumen als künstlerische Interventionen präsentiert. Viel Spaß beim Suchen und Entdecken!



Walter Becker, Illustration zu F.M. Dostojewski, Aufzeichnungen aus dem Kellerloch, Lithographie, um 1919



Hannelore Reimann, Buchobjekt, 1998, Terrakotta

04. - 23. Mai 2021 | Mittwoch bis Sonntag, 13 - 18 Uhr Museum Ettlingen | 3,00 €, erm. 2,00 €

AUTORINNEN UND AUTOREN AUS BADEN-WÜRTTEMBERG

Baden-Württemberg ist ein Ort des literarischen Schaffens. Die Wanderausstellung des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels Baden-Württemberg wird alle zwei Jahre in Zusammenarbeit mit dem Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg zusammengestellt. Wir freuen uns, dass sie in Ettlingen zu sehen ist!

56 L

LITERATUR ENTSTEHT!

In der Zeit der Baden-Württembergischen Literaturtage entsteht auch Literatur:

Nathalie Friedrich, eine junge, begabte Autorin aus Malsch, begleitet das Literaturjahr mit literarischen Momentaufnahmen, Eindrücken und mehr in Ettlingen. Ihre Berichte erscheinen gesammelt in einem Buch der Lindemanns Bibliothek.

Santino Anderer, ein junger, kreativer Autor aus Waldbronn, wird die Literaturtage mit einen Blog über seine Eindrücke bei den Veranstaltungen virtuell bereichern.

Weitere Informationen dazu finden Sie auf unserer Homepage www.literaturtage.ettlingen.de

Überhaupt, die Zeit ist reif für gute Bücher

Thomas Mann

Gute Bücher zu finden - dabei helfen wir Ihnen gerne. Besuchen Sie uns in unserem Buchladen oder im Onlineshop unter www.abraxas-buch.de

Sie können online bei uns bestellen und sich die Bücher kostenlos nach Hause liefern lassen – oder in der Buchhandlung abholen.

Auch unsere persönlichen Buchempfehlungen und aktuellen Veranstaltungen finden Sie online.



ABRAXAS

ABRAXAS Buchhandlung | Kronenstr. 5 76275 Ettlingen | Tel. 07243/31511

INFORMATION UND KARTENVERKAUF

Eintrittssarten:

Eintrittskarten erhalten Sie bei der Stadtinformation im Schloss Ettlingen, telefonisch unter 07243 / 101-333, unter www.literaturtage.ettlingen.de, an allen Reservix Vorverkaufsstellen und an der Tages- bzw. Abendkasse.

Ermäßigungen:

Bei bestimmten Veranstaltungen gibt es Ermäßigungen für Kinder bis einschließlich 17 Jahren, Schüler*innen und Student*innen bis einschließlich 25 Jahren und Schwerbehinderte (Grad der Behinderung mindestens 50 %). Diese Veranstaltungen sind dementsprechend gekennzeichnet.

Reservierungen:

Reservierungen werden bis 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn aufrecht erhalten.

Öffnungszeiten Stadtinformation:

Mo - Fr: 9.30 bis 16 Uhr Sa: 9.30 bis 12.30 Uhr

VVK = Vorverkauf, AK = Abendkasse, TK = Tageskasse, Fam. = Familienkarte, erm. = ermäßigt

Achtung:

Bitte informieren Sie sich auf unserer Homepage oder in der Stadtinformation kurz vor der Veranstaltung über die aktuellen Maßnahmen im Hinblick auf die Corona-Situation.



Lokal genießen. Lokal leben.

#supportyourlocals #lieblingslokalettlingen

www.ettlingen.de /meinlieblingslokal



Herausgeberin: Stadt Ettlingen

Programm und Organisation:

Kultur- und Sportamt Ettlingen in

Zusammenarbeit mit der Stadtbibliothek

Ettlingen, Matthias Kehle, den

Buchhandlungen Abraxas und Thalia, dem Studio913, Moritz Konrad, Natalie

Friedrich, dem Museum und der Musikschule Ettlingen und dem Kino

Kulisse Ettlingen.

Federführung: Kultur- und Sportamt Ettlingen,

Christoph Bader/Angelika Schroth Klostergasse 8, 76275 Ettlingen, kultur@ettlingen.de, 07243 / 101 507

Konzeption und Gestaltung:

FORMAT WERBEAGENTUR GmbH, www.format-werbeagentur.de

Auflage/Druck: 7.500 Stück/printwork.de

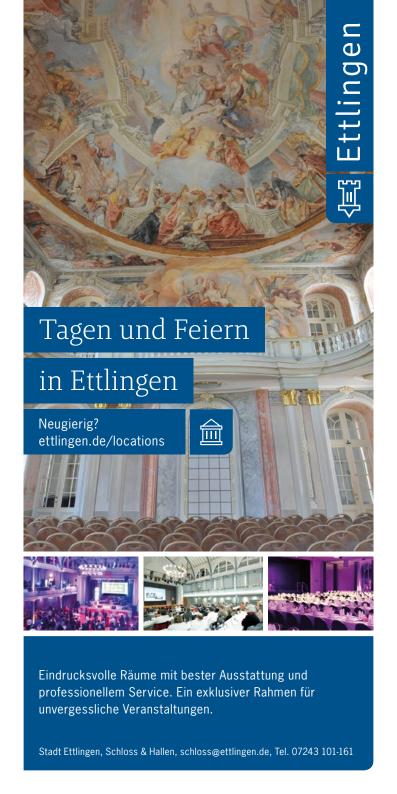
Stand Februar 2021 Änderungen vorbehalten!











DANKE

Unser ganz besonderer Dank geht an das Land Baden-Württemberg, das diese Veranstaltung überhaupt ermöglicht. Wir danken auch unseren Spendern und Sponsorinnen und Sponsoren, die diese Vielfalt an Veranstaltungen mit ihrer Förderung ermöglichen: der Volksbank Ettlingen, der Kulturstiftung der Sparkasse Karlsruhe, der Bürgerstiftung Ettlingen, den Stadtwerken Ettlingen, der Stadtbau GmbH Ettlingen und dem Amt für Marketing und Kommunikation.

Außerdem gilt unser großer Dank dem Förderkreis deutscher Schriftsteller in Baden-Württemberg, dem Börsenverein des Buchhandels Baden-Württemberg, der Literarischen Gesellschaft Karlsruhe und dem SWR.





ETTLINGER-PLATZHIRSCHE.de Die Besten sind vor Ort.



ONLINE STÖBERN, LOKAL ERLEBEN.