



Mann o Mann!
In Ettlingen gibt es viel zu entdecken.
Führungen und Rundgänge

Museum Ettlingen, Schloss

Schlossplatz 3

76275 Ettlingen

07243/101-273 oder 101-471

Info-Telefon am Wochenende 101-259

Fax: 07243/101-532




museum@ettlingen.de

www.museum-ettlingen.de

Wissenswertes · Erstaunliches · Kurioses

Lernen Sie Ettlings historische Altstadt in einem kurzweiligen Rundgang kennen oder begeben Sie sich auf Entdeckungsreise durch unser Schloss und die Museen. Ob Begegnung mit Geschichte, Kunst oder Kultur – unsere fachkundigen Führungen garantieren Ihnen einen erlebnisreichen Aufenthalt.

Die Angebote sind nahezu alle miteinander kombinierbar und auch für große Gruppen möglich, die geteilt und zeitgleich geführt werden. Sprechen Sie uns an, wir beraten Sie gerne und freuen uns auf Ihren Besuch!

Viele Angebote sind für Familien, Schul- und Vorschulgruppen geeignet. Diese Themen sind farblich und mit diesen Symbolen    gekennzeichnet.

Informationen, Beratung und Buchung:

Museum Ettlingen, Schloss

07243/101-273 oder 101-471

museum@ettlingen.de

Am Wochenende werden über dieses Gruppenangebot hinaus regelmäßig öffentliche Führungen für Einzelbesucher durch das Schloss und die Altstadt angeboten. Informationen finden Sie auf unserer Homepage und in den Programm-Flyern.

Inhalt

Führungen in der Altstadt Seite 5

Führungen im Schloss Seite 21

Führungen in den Abteilungen des Museums ... Seite 25



Die historische Altstadt entdecken



Ettlingen auf einem Plan aus dem Jahr 1562

Der historische Stadtkern Ettlingens

„Wir fanden hier ansehnliche Palazzi in deutscher Art, schöne Straßen und köstliche Brunnen vor“. So schreibt ein durchreisender Venezianer im Jahr 1492

Der Rundgang führt durch die verwinkelten Gassen der Altstadt, über malerische Plätze, entlang des idyllisch gelegenen Rosengärtchens zu den wichtigsten Sehenswürdigkeiten. Die nahezu 2000-jährige Geschichte der Stadt am Flüsschen Alb wird bei diesem abwechslungsreichen Spaziergang wieder lebendig.

■ Als Familienführung mit Kindern möglich!

Buchbar: ganzjährig

Dauer: 60 bis 120 Minuten

Max. 25 Personen

Preis: Mo.–Fr. 50–100 €, Sa./So./Feiertag 60–120 €

Auch in englischer Sprache buchbar, Preis ab 55 €

■ Für Schulklassen geeignet mit dem Schwerpunkt „Stadtgeschichte“

Dauer: 90–120 Minuten

Preis: 2 € pro Schüler



Freigelegter mittelalterlicher Salzkeller, Kirchenplatz 1

Altstadtsanierung

Auf diesem Rundgang durch den historischen Stadtkern Ettlingens erfahren Sie eindrucksvoll, wie durch die Zusammenarbeit vorausschauender Politiker, renommierter Fachleute und engagierter Bürger in wenigen Jahren aus dem verschlafenen Städtchen eine weithin bewunderte und vielfach ausgezeichnete, liebenswerte Stadt wurde.

Kurze Entfernungen auf ebener Strecke.

Buchbar: ganzjährig
Dauer: 60 bis 120 Minuten
Max. 25 Personen
Preis: Mo.–Fr. 50–100 €, Sa./So./Feiertag 60–120 €

■ Mit dem Schwerpunkt „Stadtentwicklung“ auch für Schulklassen

Dauer: 60 Minuten
Preis: 1 € pro Schüler



Archäologische Abteilung

Salvete! Seid begrüßt ihr Römer an der Alb

In der Zeit der römischen Landnahme in Obergermanien (ca. 70–260 nach Chr.) legten die Römer auf Ettlinger Gebiet einen vicus, eine kleine Siedlung mit Marktplatz, Taverne, Töpferei und einem Bad an.

Der Rundgang führt Sie zur Ruine des Römerbades unter der Martinskirche, zum Weihestein an den Gott Neptun und zu den archäologischen Schätzen des Museums.

■ Als Familienführung mit Kindern möglich!

Buchbar: ganzjährig

Dauer: 60 bis 120 Minuten

Max. 25 Personen

Preis: Mo.–Fr. 50–100 €, Sa./So./Feiertag 60–120 €

■ Für Schulklassen geeignet

Dauer: 90 bis 120 Minuten

Preis: 2 € pro Schüler



Blick in das Gewölbe des mittelalterlichen Bergfrieds

***ediningom* – Mittelalter in Ettlingen**

Die wesentlichste Entwicklung – vom Dorf zur prosperierenden Stadt – erfuhr Ettlingen in den Jahrhunderten des frühen bis späten Mittelalters. In diese Zeit fallen die erste schriftliche Erwähnung der Stadt als *ediningom* im Jahr 788, die Verleihung des Marktrechtes durch Otto den Großen (965) und des Stadtrechts durch Heinrich VI (1192) sowie eine rege Bautätigkeit, die sich heute in der Altstadt noch finden lässt. Gehen Sie mit uns auf Spurensuche!

■ **Als Familienführung mit Kindern möglich!**

Buchbar: ganzjährig

Dauer: 60 bis 120 Minuten

 Max. 25 Personen

Preis: Mo.–Fr. 50–100 €, Sa./So./Feiertag 60–120 €

Auch in englischer Sprache buchbar, Preis ab 55 €

■ **Für Schulklassen geeignet**

Dauer: 90 bis 120 Minuten

Preis: 1 bzw. 2 € pro Schüler



Lauernturm-Areal

Von *gerwern* und *lauwern*

oder: Wie der Lauernturm zu seinem Namen kam

Nördlich des Flüsschens Alb entwickelte sich schon kurz nach der Stadterhebung im Mittelalter ein neues Wohnviertel, das durch Lohgerber, Färber und Zimmerleute geprägt war.

Dort findet sich auch das Wahrzeichen der Stadt: der Lauernturm. In der angrenzenden Fachwerkscheune befindet sich eine Ausstellung zur bäuerlichen Alltagskultur um 1900.

In den Monaten Mai bis September können bei diesem Rundgang sowohl die Ausstellung besucht als auch Stadtmauer und Lauernturm bestiegen werden (mit maximal 15 Personen).

■ Als Familienführung mit Kindern möglich!

Buchbar: ganzjährig

Dauer: 60 bis 120 Minuten

Max. 25 Personen

Preis: Mo.–Fr. 50–100 €, Sa./So./Feiertag 60–120 €

Auch in englischer Sprache buchbar, Preis ab 55 €

■ Das Thema „Bäuerliches Leben um 1900“ im Museum am Lauernturm ist für Schulklassen buchbar.

Buchbar: von Mai bis September

Dauer: 60 Minuten

Preis: 1 € pro Schüler



Schildhalterin-Brunnen in der Albstraße, Detail

Wenn alle Brunnlein fließen Ettlingens historische Brunnen

Die Ettlinger Brunnen, die Alb und der Brückenheilige Johannes von Nepomuk spiegeln die sehr bewegte Geschichte dieser Stadt wider. Wasser war und ist unser Lebenselixier, aber die Brunnen waren in der Vergangenheit auch Kommunikationszentren.

Erfahren Sie bei einem Spaziergang durch Ettlingens Innenstadt Wissenswertes, Interessantes und Legendenhaftes zur Geschichte, zur Deutung und Bedeutung der wichtigsten historischen Brunnen.

■ Als Familienführung mit Kindern möglich!

Buchbar: ganzjährig

Dauer: 60 Minuten

Max. 25 Personen

Preis: Mo.–Fr. 50 €, Sa./So./Feiertag 60 €



Rathaus

Das barocke Ettlingen

Nach der größten Katastrophe in der Geschichte Ettlingens, als französische Truppen 1689 die Stadt in Brand setzten, folgte ein jahrzehntelanger Wiederaufbau. In dieser Zeit erhielt die Stadt ein barockes Gepräge, dessen Höhepunkt die Umgestaltung des Schlosses mit dem Neubau der Schlosskapelle und deren wertvoller Ausstattung darstellte.

Der Rundgang führt Sie vom Schloss über Marktplatz und Rathaus zur Martinskirche. Ein Abstecher über die Alb ist möglich zum letzten erhaltenen „Modellhaus“ von 1712. Nicht in Fachwerkbauweise, sondern aus Stein errichtet, sollte es einem Brand besser standhalten.

Buchbar: ganzjährig
Dauer: 60 bis 120 Minuten
Max. 25 Personen
Preis: Mo.–Fr. 50–100 €, Sa./So./Feiertag 60–120 €

Auch in englischer Sprache buchbar, Preis ab 55 €

■ Für Schulklassen geeignet
Dauer: 60 bis 120 Minuten
Preis: 1 bzw. 2 € pro Schüler



Gotischer Chor der St. Martinskirche

Die Martinskirche

Die Martinskirche ist Ettlingens ältestes Bauwerk und die Mutterkirche des Albtals. Die wechselvolle Baugeschichte und die Ausstattung der Kirche im Dialog mit dem modernen Deckengemälde von Prof. Emil Wachter (1921–2012) werden näher betrachtet.

Die Herz-Jesu Kirche

Weithin sichtbar ist der Turm der Herz-Jesu-Kirche. Nachdem die Martinskirche Ende des 19. Jahrhunderts zu klein geworden war, beschloss man den Neubau einer neuromanischen Kirche. Die Führung widmet sich dem Kirchenbau, seiner inzwischen über 100-jährigen Geschichte, sowie der Ausstattung, u. a. den Fenstern von Emil Wachter.

Buchbar:	ganzjährig
Dauer:	60 Minuten pro Kirche Max. 25 Personen
Preis:	Mo.–Fr. 50 €, Sa./So./Feiertag 60 €



Deckengemälde in der St. Martinskirche, Ausschnitt

Vom Heiligen Nepomuk zu den apokalyptischen Reitern Die Fresken in Schlosskapelle und Martinskirche

Der Besuch der ehemaligen Schlosskapelle und der Martinskirche in der Ettlinger Altstadt ermöglicht den Vergleich zweier außerordentlicher Deckengemälde.

Im Sommer 1732 schuf der große Meister des Spätbarock Cosmas Damian Asam (1686–1739) das Wand- und Deckenfresko zum Legendenzyklus des Heiligen Nepomuk in der Schlosskapelle.

Im gleichen Jahr begann man mit dem Wiederaufbau der Martinskirche. Die künstlerische Ausgestaltung der Decke erfolgte aber erst 1987/88 durch den Karlsruher Künstler Prof. Emil Wachter (1921–2012). Seine Bildzyklen stellen biblische Themen mit zeitgenössischen Bezügen dar.

Buchbar: ganzjährig
Dauer: 60 bis 90 Minuten
Max. 25 Personen
Preis: Mo.–Fr. 50–100 €, Sa./So./Feiertag 60–120 €



Herz-Jesu-Kirche, Seitenschiff mit Fenster von Emil Wachter

Der Künstler Emil Wachter

Viermal ist der Karlsruher Künstler Emil Wachter (1921–2012) in Ettlingen zu bewundern. Neben dem großen Deckenfresko in der Martinskirche, entstanden in den Jahren 1987/88, ist er in der Herz-Jesu-Kirche mit den in den 1960er Jahren geschaffenen Fensterrosetten in den Querschiffen vertreten.

Eine weitere frühe Arbeit des Künstlers befindet sich in der Alexius-Kapelle beim Friedhof. Dort hat er 1962 die Fenster mit Darstellungen des Heiligen Georg und anderer Schutzheiliger der Aussätzigen gestaltet.

In den Räumen der Buhlschen Mühle schließlich werden in wechselnden Themenausstellungen Arbeiten auf Papier gezeigt.

Einzelne Bausteine dieses Angebotes können mit einem Rundgang durch die historische Altstadt kombiniert werden.

Buchbar:	ganzjährig
Dauer:	60 bis 120 Minuten Max. 25 Personen
Preis:	Mo.–Fr. 50–100 €, Sa./So./Feiertag 60–120 €



Georgsbrunnen vor dem Rathaus

Heilige und weniger Heilige Die Heiligenfiguren und ihre Widersacher

Die kunstvoll gearbeiteten Figuren stehen in den Hausnischen der Ettlinger Altstadt, auf dem Marktplatz, der Rathausbrücke sowie bei und in den Kirchen der Stadt.

Den Hl. Georg und Johannes Nepomuk trifft man mehrfach an. Der heilige Carl Borromäus, das Antoniuskreuz und Maria Immaculata sind ebenfalls vertreten. Hinter jeder Figur steckt eine dramatische Geschichte, der man bei diesem Spaziergang durch die Altstadt auf den Grund gehen kann.

■ Als Familienführung mit Kindern möglich!

Buchbar: ganzjährig

Dauer: 60 Minuten

Max. 25 Personen

Preis: Mo.–Fr. 50 €, Sa./So./Feiertag 60 €



Volker Krebs, Reiterfigur I, Sandstein/Kupferblech, 1986

Kunst-Tour durch die Altstadt

An der Schlossmauer versteckt sich ein eng umschlungenes Paar, Reiterfiguren und ein weibliches Flügelwesen tummeln sich im Rosengarten. Und während die Jagdgöttin Diana sinnend den Blick in die Lüfte lenkt, spendet ein goldener Delphin im Schlosshof Wasser.

Auf dieser einstündigen Tour können sie zahlreiche Skulpturen und ihre Künstler vom 16. bis zum 21. Jahrhundert kennenlernen.

Darüber hinaus kann ein erweiterter Rundgang auch zu den Kunstobjekten im Horbach- und/oder Watthaldenpark führen.

Buchbar: ganzjährig
Dauer: 60 bis 120 Minuten
Max. 25 Personen
Preis: Mo.–Fr. 50–100 €, Sa./So./Feiertag 60–120 €



Türme der Altstadt

Alle wollen hoch hinaus Von Türmen und Kirchturmspitzen

Die Türme des Schlosses, der Ettliger Kirchen, der Lauerturm und der Rathausturm sind die markanten Wahrzeichen der historischen Altstadt. Erfahren Sie warum sie gebaut wurden und genießen Sie die Perspektive von einem dieser Kulturdenkmäler.

Ergänzend kann auch der mittelalterliche Bergfried des Ettliger Schlosses oder der hoch im Wald gelegene Bismarckturm, mit seinem wunderbaren Rundblick über Stadt und die Rheinebene, besichtigt werden.

Sprechen Sie uns an, wir stellen Ihnen gerne ein individuelles Turmbesichtigungsangebot zusammen.

Buchbar: ganzjährig
Dauer: 60 bis 90 Minuten
Max. 25 Personen
Preis: Mo.–Fr. 50–100 €, Sa./So./Feiertag 60–120 €



Schmiedeeiserner Ausleger für ein Wirtshausschild

Schlabbe, Hirsch und „Blutiger Knochen“ Die historischen Wirtshäuser in Ettlingen

Vereine und ihre Stammlokale standen im 18. und 19. Jahrhundert im Mittelpunkt des gesellschaftlichen Lebens. Hören Sie auf diesem besonderen Stadtrundgang von Begebenheiten, die sich dort abspielten und von der Politik, die dort gemacht wurde.

Berühmtes Beispiel: Sonnenwirt Philipp Adam Thiebauth spielte gemeinsam mit seinen Gesinnungsgenossen im Umfeld der Revolution von 1848/49 eine wichtige Rolle.

Buchbar:	ganzjährig
Dauer:	60 bis 90 Minuten Max. 25 Personen
Preis:	Mo.–Fr. 50–100 €, Sa./So./Feiertag 60–120 €



Albpartie

Müller, Flößer und Anrainer

Die Alb war seit römischer Zeit die Lebensader für die Siedlungen an ihrem Ufer. Sie lieferte das Trinkwasser für die Menschen und die Tiere, sorgte für die Sauberkeit und die Gesundheit ihrer Bürger und lieferte mit ihrer Strömung die Antriebskraft für die Flößer, aber vor allem für die Mühlen innerhalb und außerhalb der Stadt.

Flanieren Sie entlang des malerischen Flüsschens und erfahren Sie Wissenswertes und Interessantes von der Alb und ihren Anwohnern.

Buchbar: ganzjährig
Dauer: 90 bis 120 Minuten
Max. 25 Personen
Preis: Mo.–Fr. 100 €, Sa./So./Feiertag 120 €



Die Geschichte des Ettlinger Schlosses begann mit dem Bau einer Burg im Hohen Mittelalter. Es folgten deren Ausbau durch die Markgrafen von Baden zu Beginn des 13. Jahrhunderts und das Entstehen einer ersten repräsentativen dreiflügeligen Schlossanlage um 1600.

Nach großen Schäden im pfälzischen Erbfolgekrieg 1689 ließ die Markgräfin Sibylla Augusta (1675–1733) das Schloss prunkvoll im Stil der Barockzeit umbauen. Künstlerischer Höhepunkt war und ist die Ausgestaltung der Schlosskapelle mit einem Fresko des großen Meisters des Spätbarock Cosmas Damian Asam, das die Legende und Leben des heiligen Nepomuk darstellt.

Von der Burg zum Schloss



Blick in den Schlosshof

Das Ettlinger Schloss

Bei einem Rundgang durch die historischen Prunkräume, den Festsaal, die ehemalige Schlosskapelle und die Ausstellung zur Schlossgeschichte wird der höfische Alltag im markgräflichen Schloss wieder lebendig.

■ Als Familienführung mit Kindern möglich!

Buchbar: ganzjährig

Dauer: 60 Minuten

Max. 25 Personen

Preis: Mo.–Fr. 50 €, Sa./So./Feiertag 60 €

Auch in englischer Sprache buchbar, Preis 55/65 €

■ Für Schulklassen geeignet

Dauer: 60 Minuten

Preis: 1 € pro Schüler

■ Für Vorschulgruppen „Entdeckungsreise durch das Schloss“

Dauer: 60 Minuten

Preis: 1 € pro Kind

Öffentliche Schlossführungen für Einzelbesucher:

Samstag und Sonntag um 16 Uhr

Anmeldung nicht erforderlich



Asamsaal

Zwei Führungsthemen mit ganz unterschiedlichen Schwerpunkten können in der ehemaligen Schlosskapelle gebucht werden.

Die Geschichte der Schlosskapelle und ihre Malerei

Vom Bau der Kapelle im 18. Jahrhundert bis zur Einrichtung als Konzertsaal Mitte des 20. Jahrhunderts wird ihre wechselvolle Geschichte aufgezeigt. Beeindruckend bis heute sind die spätbarocken Fresken von Cosmas Damian Asam (1686–1739), die in erzählerischer Fülle über den Heiligen Johannes von Nepomuk berichten.

Legende und Leben des Heiligen Nepomuk

Johannes Wölflin, der Heilige Nepomuk, lebte in der zweiten Hälfte des 14. Jahrhunderts als Priester. Durch seine Heiligsprechung 1729 war er zu Zeiten der Markgräfin Sibylla Augusta hochaktuell. Das Wirken und die historische und kirchenpolitische Bedeutung dieser Persönlichkeit werden ausführlich besprochen.

Buchbar: ganzjährig

Dauer: Jedes Thema 60 Minuten

Max. 25 Personen

Preis: Mo.–Fr. 50 €, Sa./So./Feiertag 60 €



Kostümführung

Barocke Kostümführung

Ein Kammerdiener im historischen Kostüm begrüßt die Teilnehmer zu dieser unterhaltsamen Führung in den barocken Salons des Schlosses. Das Leben im Barock war ein einziges großes Schauspiel, eine Illusion. „Barock, das große Welttheater“, so lautete die Devise. Das Zeitalter, welches sich durch Prunk, Pracht und Lebensfreude auszeichnete, wird den Besuchern lebendig und amüsant vermittelt.

■ Als Familienführung mit Kindern möglich!

Buchbar: ganzjährig

Dauer: 60–90 Minuten

 Max. 25 Personen

Preis: 8 € pro Person, mindestens 120 €



Kulturelle Vielfalt der Museen im Schloss



links: Otto Laible, Am Montmartre, Öl/Leinwand, 1952 / oben: Städtische Galerie

Die Kunstsammlung der Städtischen Galerie

Die Städtische Galerie im Schloss reflektiert regionale künstlerische Positionen aus dem Kreis der Karlsruher Kunstakademie von 1900 bis heute.

Im Fokus der städtischen Kunstsammlung stehen die Werke der beiden Künstlerfreunde Karl Albiker (1878–1961) und Karl Hofer (1878–1955), einem der großen Vertreter der klassischen Moderne. Die ständig aktualisierte Ausstellung umfasst auch Werke jüngerer Künstlergenerationen mit einem breiten Spektrum an künstlerischen Positionen.

Wechselnde Themen wie „Landschaft“ oder „Figur und Raum“ und große Sonderausstellungen ermöglichen jeweils unterschiedliche Kunstführungen.

Buchbar: ganzjährig
Dauer: 60 Minuten
Max. 25 Personen
Preis: Mo.–Fr. 50 €, Sa./So./Feiertag 60 €

■ Museumsgespräche in der Städtischen Galerie und in aktuellen Sonderausstellungen in Kombination mit praktischem Arbeiten werden für Vorschulgruppen und Schulklassen in Absprache zu verschiedenen Themen angeboten.

Buchbar: ganzjährig
Dauer: ab 1,5 Stunden, Weiteres in Absprache
Preis: ab 2 € pro Schüler, zzgl. Materialkosten



Lapidarium

Vom Vorratskeller zu den unterirdischen Gewölben

Wandeln Sie durch Räume abseits der üblichen Schlossbesichtigung! Der Kellerraum unter dem mittelalterlichen Bergfried und die unterirdischen Gewölbe, die archäologische Abteilung und das Lapidarium, die Steinsammlung im Gewölbekeller neben der archäologischen Abteilung, versprechen spannende Unterhaltung und manche Überraschung.

Bei dem Rundgang lohnt sich an vielen Stellen auch ein Blick nach oben. Die mit Kreuzgraten oder Kreuzrippen überwölbten Räume sind Zeugnisse der renaissancezeitlichen Schlossanlage.

Buchbar: ganzjährig
Dauer: 60 Minuten
Max. 25 Personen
Preis: Mo.–Fr. 50 €, Sa./So./Feiertag 60 €



„Römische Köstlichkeiten“

***Crustum et mulsum* – kulinarischer Ausflug in die Römerzeit**

Die Funde in der Archäologischen Abteilung geben Einblick in die Lebenswelt des Römers. Facetten wie Wohnen, Essen und Kochen oder die Götterwelt werden bei dem Rundgang angesprochen.

Schwerpunkt aber ist das Thema „Essen und Trinken“. Das römische Reich mit seinen unzähligen Provinzen hat der Küche einen abwechslungsreichen Speiseplan ermöglicht. Die Römer brachten vieles von dem, was uns heute in der Küche sehr vertraut ist, erstmals in die Provinzen nördlich der Alpen.

Mit Kostproben wie z. B. dem Gebäck *crustum*, der Käsecreme *moretum* und einem Gläschen Würzwein *mulsum* wird der Geschmack der damaligen Zeit auf dem Gaumen lebendig.

■ Als Familienführung mit Kindern möglich!

(Für Kinder wird ein „Würzwein“ aus Traubensaft angeboten.)

Buchbar: ganzjährig

Dauer: 90 Minuten

Max. 25 Personen

Preis: Mo.–Fr. 100 €, Sa./So./Feiertag 120 €

zuzüglich 5 € pro Person für die Kostproben



Schweizer Spieldose, um 1884, Detail

Sammlung mechanischer Musikinstrumente und Uhren

Die Melodien von Walzenspieldosen, Drehorgeln und Reproduktionsklavieren, des Welte-Cottage-Orchestrions oder eines Grammophons entführen Sie in die turbulente Zeit des Fin de Siècle um 1900.

Erfahren Sie Wissenswertes, Kurioses und Interessantes bei einem klangvollen und musikalischen Rundgang durch die Sammlung.

■ Als Familienführung mit Kindern möglich!

Buchbar: ganzjährig

Dauer: 60 Minuten

Max. 25 Personen

Preis: Mo.–Fr. 50 €, Sa./So./Feiertag 60 €

Angebote und Kontakte anderer Anbieter

Hört ihr Leut und lasst euch sagen ...

Mit dem Nachtwächter in Ettlingen unterwegs.

Info und Buchung für Gruppen:

Kunst- und Eventagentur Bel Etage, Karlsruhe, 0721/567449

info@kunstagentur-beletage.de

www.kunstagentur-beletage.de

Termine der öffentlichen Führungen für Einzelbesucher:

www.stadtinformation-ettlingen.de oder 07243/101-380

Ettlinger Sagen bei Nacht, Ettlinger Sagen – Jenseits der Alb

Koproduktionen der Stadt Ettlingen mit dem

marotte–Figurentheater Karlsruhe.

Info und Buchung für Gruppen:

marotte Figurentheater Karlsruhe, 0721/841555

www.marotte-figurentheater.de

Termine der öffentlichen Führungen für Einzelbesucher:

www.stadtinformation-ettlingen.de oder 07243/101-380

Themenführungen in Ettlingen

wie z. B. Jüdisches Leben in Ettlingen, St. Martin – von Kopf bis Fuß, Brunnen in Ettlingen, Kirchen in den Stadtteilen, Alexiuskapelle mit Friedhof u. a. Die Führungen können auch kombiniert werden.

Dauer: 1 Stunde

Preis: Mo.–Fr. 50 €, Sa./So./Feiertag 60 €

Info und Buchung:

D. Le Maire, Stadtarchiv Ettlingen

Pforzheimer Straße 14, 76275 Ettlingen, 07243/101228

stadtarchiv@ettlingen.de

Natur-Erlebnistouren für Erwachsene und Kinder

Entdecken Sie die Natur rund um Ettlingen.

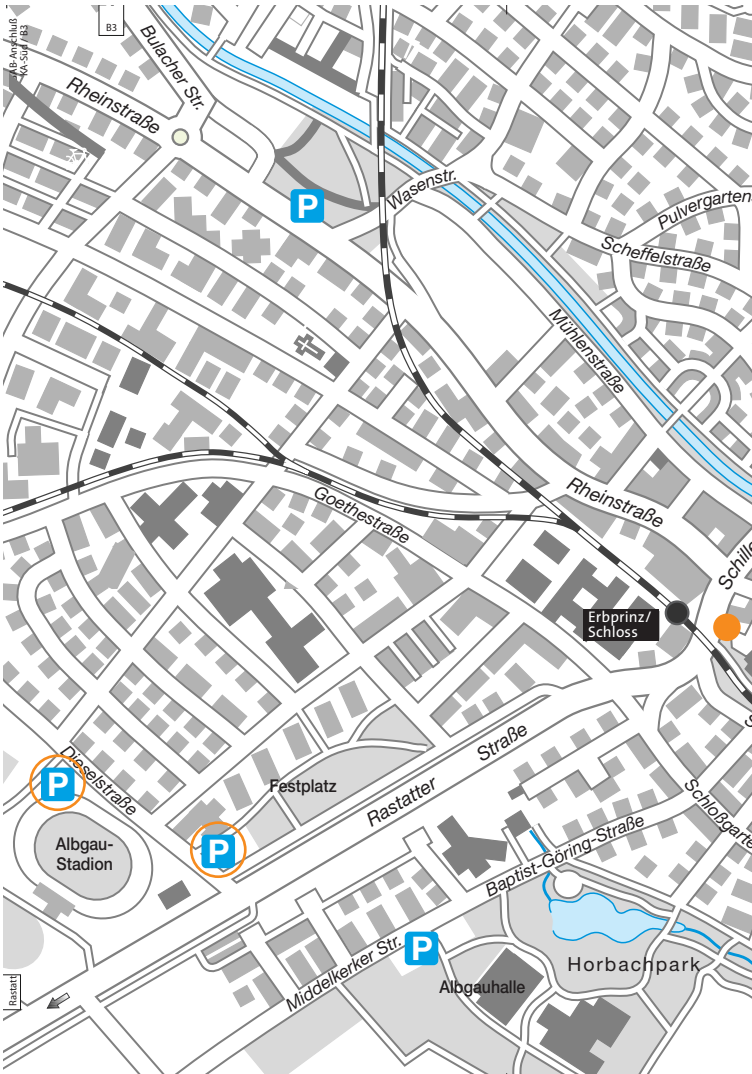
Info und Buchung:


Friederike Sterz, 07243/21122

Schwarzwaldguides@googlemail.com

www.naturparkschwarzwald.de

Lageplan mit Parkmöglichkeiten




- 1 Museum Ettlingen Schloss
 - 2 Rathaus
 - 3 St. Martins-Kirche
 - 4 Rosengarten
 - 5 Lauerturm
 - 6 Herz-Jesu-Kirche
-  Busparkplätze



Anfahrt

Von den Stadtbahnhaltestellen (Linie S1/S11) Ettlingen-Stadt und Ettlingen-Erbprinzen/Schloss sind es nur wenige Schritte bis zum Schloss. Wenn Sie mit dem PKW kommen, benutzen Sie bitte die Tiefgarage Schloss.

Busse können Gruppen an der Bushaltestelle Erbprinzen/ Schloss neben dem Schloss  oder am Busbahnhof aussteigen lassen. Die Busparkplätze befinden sich am Parkplatz Albgaustadion oder am Park&Ride Parkplatz neben der Haltestelle Albgauabad.

